



Prints like paper.

Najczęściej zadawane pytania

odnośnie do

materiału SYNAPS PS

OM135/AP – OM135AR

Spis treści

1	Atrament – Jakie są zalecane gęstości dla druku offsetowego na materiale SYNAPS OM135/AP-AR?	4
2	Atrament – Czy wymagane są specjalne atramenty offsetowe do drukowania na materiale SYNAPS OM135/AP-AR?	4
3	Atrament – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu atramentów offsetowych utwardzanych promieniowaniem UV?.....	4
4	Atrament – Czy materiał SYNAPS OM135/AP-AR można zadrukować lakierem lub powłoką na bazie wody (lakier dyspersyjny)?	4
5	Atrament – Czy materiał SYNAPS OM135/AP-AR nadaje się do druku plakatów metodą offsetową?	5
6	Atrament – Jakie są zalecenia w przypadku wystąpienia problemów z kompensacją atramentu?	5
7	Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu atramentów UV?	6
8	Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu pras HP Indigo?.....	6
9	Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu drukarek wykorzystujących atramenty lateksowe?	6
10	Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu powielaczy Riso?.....	6
11	Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu drukarek Océ Colorwave? ..	7
12	Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu biurkowych drukarek atramentowych?	7
13	Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu sitodruku?	7
14	Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu pras fleksograficznych?	7
15	Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu drukarek termotransferowych?	7
16	Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu drukarek wykorzystujących technologię suchego tonera?	7
17	Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR po stronie linera?	8
18	Wykańczanie – Czy można obcinać materiał SYNAPS OM135/AP-AR na przecinarkach gilotynowych?	8
19	Wykańczanie – Czy można używać materiału SYNAPS OM135/AP-AR do sztancowania?.....	8
20	Wykańczanie – Czy można obcinać materiał SYNAPS OM135/AP-AR na przecinarkach laserowych?	8
21	Wykańczanie – Czy można obcinać materiał SYNAPS OM135/AP-AR na trymerach rolkowych i ploterach tnących? 9	
22	Wykańczanie – Czy można nawiercać materiał SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu graficznego sprzętu nawiercającego?.....	9
23	Wykańczanie – Czy można laminować materiał SYNAPS OM135/AP-AR?.....	9
24	Wykańczanie – Czy na materiał SYNAPS OM135/AP-AR nadaje się do foliowania na gorąco?	9
25	Różne – Czy na materiale SYNAPS OM135/AP-AR można pisać?	9
26	Różne – Czy biel na materiale SYNAPS OM135/AP-AR zmienia się z powodu działania światła słonecznego?	9
27	Różne – Czy materiał SYNAPS OM135/AP-AR jest dostępny w arkuszach i rolkach?	10
28	Różne – Czy materiał SYNAPS OM135/AP-AR nadaje się do użytku w bezpośrednim kontakcie z żywnością?.....	10

29	Różne – Czy materiał SYNAPS OM135/AP-AR jest odporny na działanie chemikaliów?	10
30	Różne – Jakie są zalecenia odnośnie do usuwania materiału SYNAPS OM135/AP-AR?	10
31	Różne – Czy mogę czyścić i/lub dezynfekować SYNAPS OM135/AP-AR.....	10
32	Zrównoważony rozwój – materiał bez dodatków zawierających polichlorek winylu: Dlaczego ważne jest, aby materiał SYNAPS OM135/AP-AR nie zawierał dodatków z polichloru winylu?	11

1 Atrament – Jakie są zalecane gęstości dla druku offsetowego na materiale SYNAPS OM135/AP-AR?

Zalecane gęstości (pomiar na mokrym wydruku, biały podkład) dla atramentów procesowych na materiale SYNAPS OM135/AP-AR są następujące:

K: 1,50 – C: 1,20 – M: 1,15 – Y: 1,20.

Do drukowania kolorów Pantone lub innych kolorów dodatkowych należy użyć wzornika kolorów (Pantone lub Spot) dla niepowlekanego papieru jako odniesienia.

2 Atrament – Czy wymagane są specjalne atramenty offsetowe do drukowania na materiale SYNAPS OM135/AP-AR?

Nie są wymagane specjalne atramenty. Nie trzeba używać specjalnych atramentów utleniających. Standardowe atramenty offsetowe doskonale nadają się do drukowania na materiale SYNAPS OM135/AP-AR.

Nie zaleca się stosowania specjalnych środków suszących do mieszania z atramentami lub roztworami nawilżającymi.

3 Atrament – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu atramentów offsetowych utwardzanych promieniowaniem UV?

Tak. Można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu atramentów offsetowych utwardzanych promieniowaniem UV. Należy ustawić moc lampy UV na wystarczająco wysokim poziomie, aby zapewnić właściwe utwardzanie atramentu.

Lampy LED UV generują mniej ciepła i tym samym powodują mniejsze falistości na podłożu.

Atramenty LEC (Low Energy Curing) UV są również kompatybilne z materiałem SYNAPS OM135/AP-AR.

4 Atrament – Czy materiał SYNAPS OM135/AP-AR można zadrukować lakierem lub powłoką na bazie wody (lakier dyspersyjny)?

Tak. Lakier jest w rzeczywistości przezroczystym atramentem, dlatego nie należy drukować zbyt grubej warstwy lakieru podczas drukowania w pełnym kolorze. Warstwa powlekająca może ulec nasyceniu po nałożeniu zbyt grubej warstwy, co może powodować problemy z suszeniem atramentu i problemy z offsetem. Po nałożeniu lakieru gęstość kolorów wzrasta, dlatego przed nałożeniem lakieru zalecamy drukować przy użyciu atramentów o nieco mniejszej gęstości.

Ponieważ materiał SYNAPS OM135/AP-AR używa warstwę powłokową, która bardzo dobrze wchłania atrament (i lakier), podczas zadrukowywania lakierem połyskowym można zauważyć efekt połysku na obszarach o wysokim pokryciu obrazem oraz efekt matowienia na obszarach o braku pokrycia obrazem lub małym pokryciu obrazem.

Aby uniknąć efektu połysku i matowienia, zalecamy nałożenie powłoki na bazie wody (lakier dyspersyjny), gdy zachodzi potrzeba zabezpieczenia obrazu wydrukowanego na materiale SYNAPS OM, ponieważ urządzenia lakierujące używane na prasach drukarskich nakładają grubszą warstwę lakieru. Ze względu na fakt, że lakier dyspersyjny schnie bardzo szybko, drukarka może nakładać nawet wiele warstw lakieru dyspersyjnego, dzięki czemu można uzyskać wyższy połysk i lepszą ochronę obrazu.

5 Atrament – Czy materiał SYNAPS OM135/AP-AR nadaje się do druku plakatów metodą offsetową?

Tak. Zalecamy naszym klientom wybór atramentów o wysokiej odporności na światło (skala 1 - 8). Szczególnie kolory żółty i magenta są podatne na blaknięcie koloru po długotrwałym wystawieniu na działanie światła słonecznego.

Każdy dostawca atramentów oferuje serie atramentów o większej odporności na światło, należy więc się z nim skontaktować.

Dzięki stosowaniu lakierów dyspersyjnych i lakierów zadrukowujących można zwiększyć gęstość i poprawić odporność na działanie światła.

Na rynku dostępne są specjalne powłoki UV o właściwościach chroniących kolory, dlatego zadrukowywanie plakatów specjalną powłoką UV pozwala uzyskać wyższą gęstość i lepszą ochronę druku.

6 Atrament – Jakie są zalecenia w przypadku wystąpienia problemów z kompensacją atramentu?

Do drukowania na materiale SYNAPS OM135/AP-AR zalecane są konwencjonalne rodzaje atramentów. Specjalne atramenty utleniające są bardziej podatne na problemy z kompensacją. Podczas drukowania kolorów procesowych należy postępować zgodnie z zaleceniami dotyczącymi gęstości atramentu podanymi w naszych podręcznikach drukowania (K: 1,50 – C: 1,20 – M: 1,15 – Y: 1,20).

W przypadku drukowania kolorów Pantone należy użyć wzornika kolorów Pantone jako odniesienia do ustalenia gęstości druku.

Ważne jest, aby używać wzornika kolorów dla papieru niepowlekanego, a nie do papieru błyszczącego. W przeciwnym razie można drukować przy użyciu zbyt dużych gęstości, co może spowodować nasycenie warstwy powłokowej materiału SYNAPS OM135/AP-AR i wystąpienia problemów, takich jak powolne utwardzanie atramentu, niewystarczające schnięcie i kompensacja atramentu.

Należy także zwracać uwagę na mieszankę atramentu i wody. Najlepsze wyniki drukowania i właściwości schnięcia atramentu uzyskuje się, gdy drukarka drukuje „na krawędzi”, co oznacza, że drukuje z poziomem tłumienia wystarczająco wysokim, aby zapewnić przejrzystość dla części bez obrazu. Niższy poziom tłumienia oznacza niższy poziom atramentu i mniejszą emulgację na prasie drukarskiej => najlepsze warunki drukowania.

Należy poprosić drukarza o sprawdzenie zaleceń dotyczących mieszania dodatków zwierających roztwory nawilżające. Być może drukarz miesza zbyt duże ilości, co ma negatywny wpływ na schnięcie atramentu. Jeżeli drukarz używa automatycznego systemu do mieszania roztworów nawilżających, należy poprosić go, aby sprawdził, czy system dozowania działa poprawnie (można poprosić go o wyłączenie systemu dozowania, opróżnienie zbiornika z roztworem nawilżającym i spróbowanie użycia mieszanki roztworu nawilżającego wykonanej ręcznie).

Gdy drukarz będzie mieć wszystko pod kontrolą na swojej maszynie offsetowej, nie będą występować problemy z drukiem offsetowym na materiale SYNAPS OM135/AP-AR.

W przypadku drukowania bardzo ciężkich i ciemnych obrazów (np. > 250% pokrycia obrazu) zaleca się używać niewielkie ilości proszku zapobiegającego utwardzaniu

7 Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu atramentów UV?

Tak. Z naszego doświadczenia wynika, że operator prasy drukarskiej wykorzystującej atramenty UV musi znaleźć właściwe nastawy robocze do drukowania przy użyciu atramentów UV na materiale SYNAPS OM135/AP-AR. Ustawienia prasy zależą od pokrycia obrazu i rodzaju prasy atramentowej (a zwłaszcza rodzaju lamp UV).

Aby uzyskać najlepsze nastawy robocze, operator musi ustawić odpowiednio następujące parametry: moc promieniowania UV, ustawienia próżni, naprężenie rolki, prędkość drukowania, warstwa atramentu (% pokrycia obrazu).

Aby uniknąć powstawania falistości na podłożu, należy doradzić operatorowi, aby ustawił moc promieniowania UV na tyle wysoką, aby szybko utwardzać atrament. Lampy LED UV powodują mniejsze falistości na podłożu.

8 Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu pras HP Indigo?

Na materiale SYNAPS OM135/AP-AR można drukować przy użyciu pras arkuszowych HP Indigo.

W przypadku bardzo długich serii produkcyjnych z naszego doświadczenia wynika, że obciąż drukarski należy wymieniać wcześniej niż w przypadku drukowania na papierze. Doprowadzenie temperatury obciążu drukarskiego do poziomu wystarczająco wysokiego, aby wysuszyć atrament HP Indigo

ElectroInk wydłuży także okres eksploatacji obciążu.

Podczas drukowania na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu pras szpulowych HP Indigo przed drukowaniem należy nałożyć warstwę podkładu.

9 Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu drukarek wykorzystujących atramenty lateksowe?

Drukowanie przy użyciu atramentów lateksowych na materiale SYNAPS OM135/AP-AR jest możliwe, ale należy stosować się do poniższych zaleceń.

Szybkość drukowania musi być niska (drukowanie jednokierunkowe przy użyciu wielu przejść), aby uniknąć powstawania falistości na podłożu z powodu zbyt wysokich ustawień dla suszenia atramentu. Ciężkie obrazy są bardziej podatne na występowanie tego efektu.

Należy wyszukać najlepsze ustawienia robocze i przeprowadzić testy przed rozpoczęciem druku produkcyjnego.

10 Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu powielaczy Riso?

Nie. Materiał SYNAPS OM135/AP-AR nie jest kompatybilny z systemami powielaczy Riso.

11 Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu drukarek Océ Colorwave?

Nie. Końcowy rezultat może wyglądać dobrze, ale drukowane obrazy są bardzo wrażliwe na powstawianie plam spowodowanych kółkami naprowadzającymi drukarki. Drukowane obrazy są również bardzo wrażliwe na zarysowania, dlatego nie zalecamy używania materiału SYNAPS OM135/AP-AR na tego typu prasach.

12 Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu biurkowych drukarek atramentowych?

Nie, materiał SYNAPS OM135/AP-AR nie jest kompatybilny z biurkowymi drukarkami atramentowymi. Warstwa powlekająca materiału SYNAPS OM135/AP-AR nie przyjmuje atramentu na bazie wody.

13 Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu sitodruku?

Tak. Materiał SYNAPS OM135/AP-AR został z powodzeniem przetestowany na prasach do sitodruku typu UV i rozpuszczalnikowych.

14 Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu pras fleksograficznych?

Tak. Przetestowaliśmy materiał SYNAPS OM135/AP-AR z atramentem fleksograficznym na bazie wody (suszenie gorącym powietrzem) i atramentem fleksograficznym UV (utwardzanie lampą UV).

Oba testy zakończyły się pomyślnie.

15 Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu drukarek termotransferowych?

Tak. Z powodzeniem przetestowaliśmy materiał SYNAPS OM135/AP-AR na drukarce termotransferowej Thermaline T5000R wyposażonej w taśmę woskowo-żywiczną.

16 Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu drukarek wykorzystujących technologię suchego tonera?

Tak. Na materiale SYNAPS OM135 / AP-AR można drukować przy użyciu wielu typów drukarek wykorzystujących technologię suchego tonera, ale należy pamiętać, że doskonałe wyniki drukowania zależą od możliwości zastosowanej drukarki.

Należy wziąć pod uwagę następujące zalecenia.

Aby uniknąć gromadzenia się kleju na bębnie zespołu utrwalającego, nie należy drukować przy zbyt wysokich ustawieniach zespołu utrwalającego. Należy używać wystarczająco wysokich ustawień zespołu utrwalającego, aby utwardzić toner na podłożu (przetestować przyczepność tonera, poprzez zdrapanie drukowanego obrazu paznokciem).

Aby uniknąć generowania ciepła w drukowanym stosie, nie należy drukować więcej niż 20 kolejnych arkuszy.

Przed podjęciem decyzji o używaniu materiału SYNAPS OM135/AP-AR do określonego zadania, należy zawsze przeprowadzić test zgodności!

17 Drukowanie – Czy można drukować na materiale SYNAPS OM135/AP-AR po stronie linera?

Tak. Można drukować na odwrocie (strona linera) materiału SYNAPS OM135/AP-AR.

Nasze zalecenia są następujące:

- Najpierw należy zadrukować przednią stronę materiału SYNAPS OM135/AP-AR. W drugiej fazie drukowania można drukować po stronie linera.
- Po stronie linera należy drukować przy użyciu atramentów utleniających (specjalne atramenty foliowe, które schną w wyniku procesu utleniania) wraz z wystarczającą ilością proszku zapobiegającego utwardzaniu.
- Należy unikać drukowania zapewniającego duże pokrycie atramentem po stronie linera. Obszary o dużym pokryciu atramentem będą trudniej schnąć i mogą sprawiać problemy z offsetem.

18 Wykańczanie – Czy można obcinać materiał SYNAPS OM135/AP-AR na przecinarkach gilotynowych?

Tak. Ostrze ze stali hartowanej musi być ostre i czyste, aby uzyskać optymalne wyniki cięcia. Nie należy obcinać stosów materiału wyższych niż 5 cm (2 cale). Kąt ostrza tnącego jest bardzo ważny. Im mniejszy kąt ostrza, tym lepsze cięcie.

19 Wykańczanie – Czy można używać materiału SYNAPS OM135/AP-AR do sztancowania?

Należy używać ostrych i twardych stalowych ostrzy z zaokrąglonymi wewnętrznymi narożnikami. Należy unikać wewnętrznych cięć mniejszych lub równych 90 stopni. Należy używać małych i nielicznych punktów utrzymywania materiału, aby uniknąć rozdarć podczas usuwania odpadów. Najlepsze wyniki uzyskuje się na prasach cylindrycznych. Prasy typu płytowego są mniej odpowiednie, szczególnie w przypadku wycinania skomplikowanych kształtów.

20 Wykańczanie – Czy można obcinać materiał SYNAPS OM135/AP-AR na przecinarkach laserowych?

Tak. Cięcie laserowe daje dobre wyniki. Moc urządzenia tnącego należy dostosować do grubości podłoża. Materiał SYNAPS OM135/AP-AR można ciąć także przy użyciu stykowych cięć laserowych.

21 Wykańczanie – Czy można obcinać materiał SYNAPS OM135/AP-AR na trymerach rolkowych i ploterach tnących?

Tak. Trymery rolkowe i plotery tnące sprawdzają się dobrze w przypadku materiału SYNAPS OM135/AP-AR. Przed podjęciem decyzji o używaniu materiału SYNAPS OM135/AP-AR zalecamy przeprowadzić testy.

22 Wykańczanie – Czy można nawiercać materiał SYNAPS OM135/AP-AR przy użyciu graficznego sprzętu nawiercającego?

Tak. Należy używać ostrych i czystych wiertel. Wiertła muszą być wolne od zadziorów. Podczas nawiercania należy stosować krótkie czasy przebywania wiertła w materiale, aby uniknąć wytwarzania ciepła. Nie należy nawiercać zbyt wysokich stosów materiału. Zalecane wiertła to wiertła stalowe pokryte teflonem (aby zapobiec przywieraniu do materiału). W miarę możliwości należy zmniejszyć prędkość nawiercania, aby uniknąć powstawania nadmiernego ciepła.

Spryskiwanie wewnątrz i na zewnątrz wiertła za pomocą „suchego sprayu silikonowego” lub pośrednie wiercenie w papierze woskowym (smarowanie wewnątrz wiertel) ułatwi wiercenie i znacznie wydłuży okres eksploatacji i ostrość wiertel.

Najlepsze wyniki uzyskuje się w przypadku używania sprzętu nawiercającego z układem smarowaniem i chłodzenia wiertła.

23 Wykańczanie – Czy można laminować materiał SYNAPS OM135/AP-AR?

Tak. Materiał SYNAPS OM135/AP-AR można laminować przy użyciu folii PET/PE i OPP. Temperatura robocza nie powinna przekraczać 120°C (248°F). Testy przy użyciu folii z polichlorku winylu nie były udane.

24 Wykańczanie – Czy na materiał SYNAPS OM135/AP-AR nadaje się do foliowania na gorąco?

Tak. Materiał SYNAPS OM135/AP-AR może być używany do foliowania na gorąco.

25 Różne – Czy na materiale SYNAPS OM135/AP-AR można pisać?

Tak, na materiale SYNAPS OM135/AP-AR można pisać przy użyciu długopisów, piór i ołówków. Jednakże porowata powłoka materiału SYNAPS OM135/AP-AR uniemożliwia usuwanie śladów pisania. W przypadku używania markera na bazie alkoholu lub rozpuszczalnika, warstwa powlekająca materiał SYNAPS OM135/AP-AR może ulec rozpuszczeniu.

Przeprowadziliśmy również test przy użyciu mazaka fluorescencyjnego (mazaka rozświetlającego tekst) na materiale SYNAPS OM135/AP-AR i nie zauważyliśmy żadnych śladów rozpuszczania warstwy powłokowej.

26 Różne – Czy biel na materiale SYNAPS OM135/AP-AR zmienia się z powodu działania światła słonecznego?

SYNAPS OM135/AP-AR staje się lekko żółtawe po nadmiernym narażeniu na „niefiltrowane” światło słoneczne. Po tej zmianie, poziom bieli pozostaje taki sam.

Po nadmiernym narażeniu na „filtrowane” światło słoneczne (np. na desce rozdzielczej samochodu), SYNAPS OM135/AP-AR staje się jednak odrobinę bielsze.

Ważna uwaga: w żadnym z dwóch testów SYNAPS OM135/AP-AR nie wykazywało żadnych oznak łamliwości lub pogorszenia.

27 Różne – Czy materiał SYNAPS OM135/AP-AR jest dostępny w arkuszach i rolkach?

Nie. Materiał SYNAPS OM135/AP-AR jest dostępny tylko w arkuszach. Aby uzyskać więcej informacji, prosimy odwiedzić naszą stronę internetową www.agfa.com/synaps.

28 Różne – Czy materiał SYNAPS OM135/AP-AR nadaje się do użytku w bezpośrednim kontakcie z żywnością?

Nie. Materiał SYNAPS OM135/AP-AR nie nadaje się do użytku w bezpośrednim kontakcie z żywnością.

29 Różne – Czy materiał SYNAPS OM135/AP-AR jest odporny na działanie chemikaliów?

Testy laboratoryjne przeprowadzono przy użyciu następujących płynów (wewnętrzna metoda testowania Agfa – czas zanurzenia 10 minut):

Woda demineralizowana => Odporność

NaCl 10% => Odporność

H2SO4 38% => Odporność

Etanol => Brak odporności

Aceton => Brak odporności

30 Różne – Jakie są zalecenia odnośnie do usuwania materiału SYNAPS OM135/AP-AR?

Materiał SYNAPS OM135/AP-AR został oznaczony kodem recyklingu dla tworzyw sztucznych „7 – Inne”. Materiał SYNAPS OM135/AP-AR to poliester, który różni się znacznie od poliestru używanego na przykład do produkcji butelek PET. Można go poddawać recyklingowi, ale po wydrukowaniu materiał SYNAPS OM135/AP-AR należy traktować jako odpad, ponieważ koszt ekologiczny zbierania i selekcji odpadów jest wyższy niż korzyść ekologiczna. Przepisy dotyczące usuwania odpadów mogą się różnić w zależności od kraju, dlatego należy zawsze zapoznać się z przepisami lokalnymi.

31 Różne – Czy mogę czyścić i/lub dezynfekować SYNAPS OM135/AP-AR?

Tak. Nasze zalecenia są następujące:

Są to najlepsze dostępne obecnie informacje na ten temat. Należy je jednak traktować jako ogólny przewodnik po właściwościach materiału, a nie jako gwarancję. Aby uzyskać więcej informacji, prosimy o kontakt z firmą Agfa pod adresem marketingsynaps@agfa.com. Agfa, romb Agfa i Synaps są znakami handlowymi Agfa-Gevaert NV, Belgia lub jej firm zależnych.

- Używaj zwykłego, delikatnego detergentu kuchennego lub mydła do rąk rozcieńczonego wodą. Do dezynfekcji SYNAPS OM135/AP-AR można używać produktów z niską zawartością alkoholu (< 40%).
- Delikatnie przetrzyj powierzchnię miękką ściereczką zanurzoną w mieszaninie delikatnego detergentu i wody.
- Spłucz wodą z kranu i wytrzyj do sucha miękką szmatką.

Nie zalecamy:

- Stosowania zwykłego, skoncentrowanego mydła – zawsze należy je rozcieńczyć!
- Stosowania ściereczek z mikrofibry, ponieważ tego typu ściereczki mogą polerować powierzchnię i/lub uszkadzać wydrukowany obraz.
- Stosowania uniwersalnych środków czyszczących, które zawierają cząstki ściernie (np. tlenek glinu), ponieważ mogą one uszkadzać wydrukowany obraz.
- Stosowania środków dezynfekujących z wysoką zawartością alkoholu (np. 60% izopropanolu lub 60% etanolu lub ich mieszanin), ponieważ produkty te mogą uszkadzać wydrukowany obraz.

32 Zrównoważony rozwój – materiał bez dodatków zawierających polichlorek winylu: Dlaczego ważne jest, aby materiał SYNAPS OM135/AP-AR nie zawierał dodatków z polichloru winylu?

Termin „Wolny od PCW” oznacza, że materiał SYNAPS OM135/AP-AR nie zawiera chloru ani ftalanów, dwóch toksycznych związków wchodzących w skład polichloru winylu (PCW). Ftalany są dodatkami, które sprawiają, że materiały z polichloru winylu są miękkie i giętkie, ale są uważane za niebezpieczne dla zdrowia, ponieważ łatwo migrują lub parują, co ułatwia ich wdychanie lub przedostawanie się do układu pokarmowego. Dlatego począwszy od 1999 roku produkty zawierające ftalany zostały zakazane przez Unię Europejską w zabawkach dla dzieci poniżej trzeciego roku życia. Chlor jest substancją toksyczną, której produkcja powoduje emisję rtęci i uwalnia dioksyny do środowiska. Dioksyny zostały sklasyfikowane przez Międzynarodową Agencję Badań nad Rakiem (część Światowej Organizacji Zdrowia, WHO) jako powodujące raka u ludzi.

Więcej informacji o wpływie dioksyn na zdrowie jest dostępnych na stronie internetowej: <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs225/en/>