

The AGFA logo is displayed in a bold, white, sans-serif font. The background of the advertisement is a dark, industrial setting, likely a printing plant, with a large-format printer in operation. A vibrant blue light strip is visible, illuminating a printed image of a landscape with mountains and a body of water. The overall aesthetic is high-tech and professional.

**AGFA**



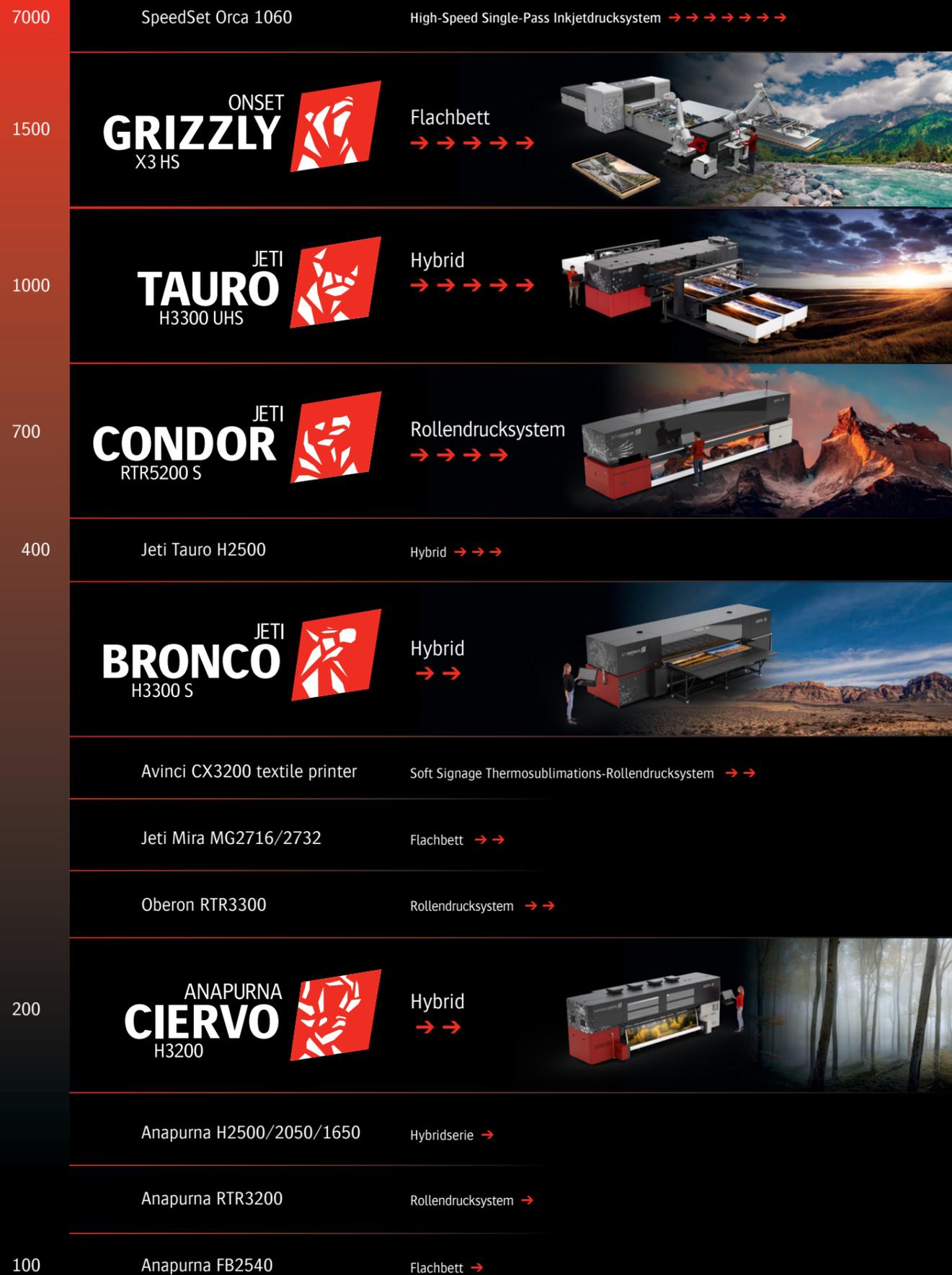
**Powerful  
by nature.**

Ganz gleich, in welcher Betriebsumgebung Sie arbeiten,  
welche Märkte oder Anwendungen Sie haben, ob Sie  
auf hohe Produktivität, Qualität oder Vielseitigkeit Wert  
legen - wir haben das richtige Drucksystem für Sie.

# > Ein "Biest" für jede Anforderung

m<sup>2</sup>/ Stunde

Druckgeschwindigkeit



# > Warum Agfa

## Inkjet Experten

Die Agfa-Gruppe ist ein führendes Unternehmen im Bereich Imaging-Technologie und IT-Lösungen mit über 150 Jahren Erfahrung. Seit mehr als zwei Jahrzehnten entwickeln und produzieren wir hochmoderne Drucksysteme, die es Druckdienstleistern ermöglichen, sowohl vielseitiger als auch (kosten)effizienter zu werden.

## Beste Gesamtbetriebskosten

Tinten, Druckköpfe, Materialien und Farbmanagement Software sind perfekt aufeinander abgestimmt, um punktgenaue Druckqualität, zuverlässige Produktion, optimierte Nutzung der Verbrauchsmaterialien und geringen Wartungsaufwand zu gewährleisten. Kurzum: Wir garantieren Ihnen die bestmöglichen Betriebskosten.

## One-stop Shop

Entscheiden Sie sich für eine Komplettlösung von einem einzigen Anbieter: Drucksystem, Software, Tinten, Service und Support. Wir bieten Ihnen auch attraktive Finanzierungsmöglichkeiten an.

## Spot-on inks

- > Großer Farbraum
- > Geringer Tintenverbrauch dank "Thin Ink Layer"-Technologie
- > Zuverlässiges Jettingperformance und Konsistenz von Charge zu Charge
- > Hohe Kratz- und UV-Beständigkeit
- > Hochgradig deckendes Weiß
- > Option: Primer
- > Entspricht den Gesundheits- und Umweltstandards, wie z.B. GREENGUARD Gold



## Asanti Workflow & Farbmanagement

- > Rationalisiert den Druckprozess von der Druckvorstufe bis zur Produktion
- > Garantiert eine fehlerfreie Auftragsabwicklung und konsistente Farbwiedergabe
- > Parameterbasierte, kalibrierte Druckmodi ermöglichen eine automatische Auftragserstellung
- > Das Production Dashboard bietet einen Überblick über den Auftragsstatus sowie den Tinten- und Medienverbrauch
- > Enthält die neueste Adobe PDF Print Engine

Weitere Software Optionen:

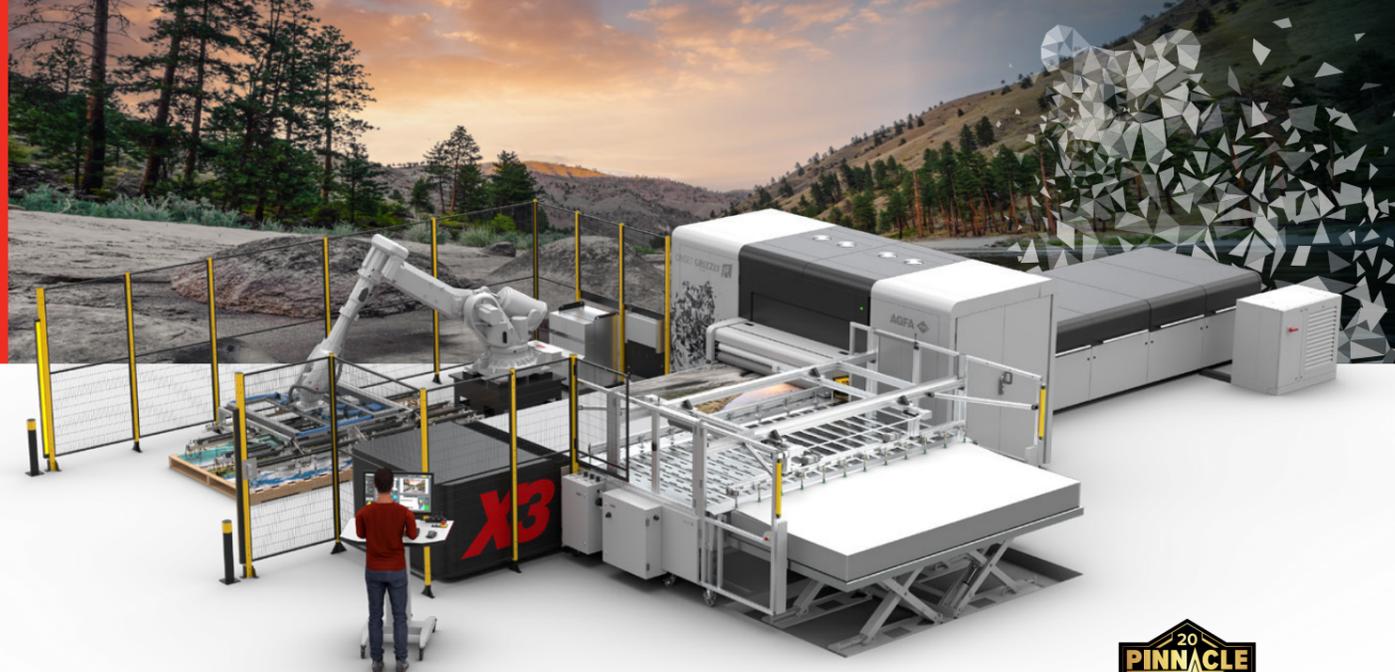
- > Asanti StoreFront cloud-basierte Web-to-Print Lösung
- > PrintSphere cloud-basiertes Filesharing
- > PrintTune Druckstandardisierung

## Schulung und Support

- > Weltweiter Support minimiert Ausfallzeiten durch schnelle Reaktionszeiten, zusätzlich Fehlerbehebung per Remote
- > Umfassende, auf Ihre Bedürfnisse zugeschnittene, Schulungen während der Installation und Produktion
- > Ihr Feedback prägt unsere Partnerschaft

Kontaktieren Sie Ihr lokales Sales & Support Team: [www.agfa.com/printing/worldwide](http://www.agfa.com/printing/worldwide)





## Onset Grizzly X HS

Flachbett → → → → →

Bis zu 1.450 m<sup>2</sup>/ Stunde (281 Platten/ Stunde)

Bis zu 3 x CMYK – optional light cyan, light magenta & Weiß

Automatisierung | Geschwindigkeit & Farben aufrüstbar



### Vorteile

- > Robuste Konstruktion für das Drucken rund um die Uhr mit beeindruckender Produktivität und Druckqualität
- > Vielseitiges Drucksystem: Bewältigt Sign- & Display- sowie Verpackungsaufträge auf einer Vielzahl von Materialien
- > Auftragseinrichtung in 30 Sekunden dank automatisierter Roboter-Endeffektoren und UV-Lampenblenden sowie fortschrittlicher Vakuumtschichttechnologie
- > Mehrere Automatisierungsoptionen - einschließlich Loader und Roboter - für unterschiedliche Anforderungen in der Produktion und der Materialhandhabung
- > Hochqualitäts- und Glanzmodi für besonders eindrucksvolle Drucke
- > Eine skalierbare Plattform, die mit Ihrem Unternehmen wachsen kann

### Perfekt für:

Retail POS Grafiken, Corrugated POP Displays, Wellpappe

### Grizzly Modelle

Grizzly X1 HS	Grizzly X2 HS	Grizzly X3 HS
<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; 1 x CMYK</li> <li>&gt; Shuttle mit 8 Kanälen</li> <li>&gt; max.Durchsatz 600m<sup>2</sup>/ Stunde*</li> <li>&gt; High-quality Druckmodi</li> <li>&gt; Ideal für niedrigere Volumen, spezielle Flachbettanwendungen</li> <li>&gt; Verfügbare Optionen: Weiß, Lightfarben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; 2 x CMYK</li> <li>&gt; Shuttle mit 8 Kanälen oder 14 Kanälen, wenn Lightfarben oder Weiß benötigt werden</li> <li>&gt; max.Durchsatz 835m<sup>2</sup>/ Stunde*</li> <li>&gt; High-quality Druckmodi</li> <li>&gt; Schnellste Konfiguration für den Druck mit 6 Farben mit 2x CMYKcm</li> <li>&gt; Verfügbare Optionen: Weiß, Lightfarben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; 3 x CMYK, optional Weiß und/oder Lightfarben</li> <li>&gt; Shuttle mit 14 Kanälen</li> <li>&gt; max.Durchsatz 1.450m<sup>2</sup>/ Stunde*</li> <li>&gt; High-quality Druckmodi</li> <li>&gt; Verfügbare Option: Weiß und/oder Lightfarben</li> </ul>

\* Basierend auf einer ungefähren Materialhandlungszeit von 4,4 Sekunden.

Upgrade Pfade zwischen den verschiedenen Konfigurationen sind möglich. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihren lokalen Ansprechpartner im Vertrieb.

### Verbrauchen Sie weniger Tinte und drucken schneller

- > Sparen Sie bis zu 30 % an Tinte und drucken Sie Weiß bis zu 40 % schneller bei Verwendung der hochwertigen Agfa-Tinten.
- > Mit dem neuen Weißdruckmodus trägt der Onset Grizzly weiße Tinte 40 % schneller auf als bei Verwendung von Nicht-Agfa-Tinten.



## Jeti Tauro H3300 LED

Hybriddrucksystem → → → → →

Bis zu 905 m<sup>2</sup>/ Stunde | Bis zu 330 cm

CMYK | CMYKck | CCMYKkck | CMYKkcmk - optional Weiß, Primer & Lack

Automatisierung | Geschwindigkeit & Farben aufrüstbar



### Ihre Vorteile

- > Vielseitiges Drucksystem für Sign & Display sowie Verpackungen
- > Robuste Bauweise für die Produktion rund um die Uhr beeindruckender Produktivität
- > Preisgekrönte Bildqualität mit exzellenten Volltonfarben und einer neutralen Graubalance
- > Lack für zusätzliche Effekte - HDR-Screening für einen erweiterten Farbraum
- > Verschiedene 'MAX'-Automatisierungsoptionen für 1- und 2-Pass-Modi und zur Steigerung Ihrer Produktionseffizienz beim Druck von hohen Auflagen oder mehreren Platten.
  - Starre Materialien: Roboter, Anleger und/oder Stapler, automatischer Plattenanleger
  - Flexible Materialien: Roboter, Master-, Flex- und Lighttrollenoption

### Perfekt für:

Wellpappe, Verpackung und Kartonagen, sowie eine Vielzahl von Sign- & Display Grafiken. Luxuriöse Verpackungen.

### Tauro H3300 Modelle

Tauro H3300 S	Tauro H3300 HS	Tauro H3300 UHS
<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Bis zu 450 m<sup>2</sup>/ Stunde</li> <li>&gt; 4 Reihen Druckköpfe</li> <li>&gt; 6 Farben</li> <li>&gt; Vor Ort aufrüstbar auf eine 6-reihige CMYKkck-Konfiguration</li> <li>&gt; Verfügbare Optionen: Weiß, Primer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Bis zu 680 m<sup>2</sup>/ Stunde</li> <li>&gt; 6 Reihen Druckköpfe</li> <li>&gt; 4 oder 6 Farben:           <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2x CMYK: Fokus auf Produktivität</li> <li>• CMYKck: verbesserte Bildqualität</li> <li>• CCMYKkck: bessere Bildqualität dank zusätzlicher Redundanz bei dunklen Farben</li> </ul> </li> <li>&gt; Verfügbare Optionen: Weiß, Primer, Lack</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Bis zu 905 m<sup>2</sup>/ Stunde</li> <li>&gt; 8 Reihen Druckköpfe</li> <li>&gt; 4, 6 oder 7 Farben           <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2x CMYK: Fokus auf Produktivität</li> <li>• CCMYKkck: bessere Bildqualität dank zusätzlicher Redundanz bei dunklen Farben</li> <li>• CMYKkcmk: verbesserte Bildqualität mit optimalen Light- und Mitteltonfarben</li> </ul> </li> <li>&gt; Erweitertes Vakuum für den Verpackungsdruck</li> <li>&gt; Verfügbare Optionen: Weiß, Primer, Lack</li> </ul>



## Jeti Tauro H2500 LED

Hybriddrucksystem → → →

Bis zu 390 m<sup>2</sup>/ Stunde | Bis zu 254 cm  
CMYKcm or CMYKck + Weiß & Primer

### Ihre Vorteile

- > Manuelle, kontinuierliche und automatisierte Zuführung von starren und flexiblen Medien
- > UV-LED Drucktechnologie für mehr wirtschaftliche, ökologische und betriebliche Vorteile
- > Druckqualität bis zu 4pt in sechs Farben plus Weiß oder plus Weiß und Primer
- > Hochglanzmodus für einen noch größeren Farbraum und verbesserte Spotfarbenwiedergabe ohne Verlust der Bildqualität oder erhöhtem Tintenverbrauch
- > Masterrollen System für Aufträge mit hohen Auflagen; integrierte Lightrollen-Einheit für gelegentliche Rollendrucke
- > Option Rolle-zu-Bogen (FreeFall) für schnellen Durchsatz und minimalen Materialabfall

### Perfekt für:

Retail POS Grafiken, POP Displays aus Wellpappe, Verpackung



## Jeti Mira MG2716/2732 LED

Flachbett → →

Bis zu 248 m<sup>2</sup>/ Stunde | Bis zu 270 x 160/320 cm  
CMYKcm + Weiß – optional Primer oder Lack

### Ihre Vorteile

- > Echtes Flachbettdrucksystem mit beeindruckender Druckqualität in sechs Farben für eine Vielzahl von Materialien.
- > „Print & Prepare“ Modus ermöglicht das Laden von Materialien während des Druckens.
- > Optionale Rolleneinheit für flexible Materialien bis zu 205 cm Breite.
- > Lack und 3D Linseneffekt
- > Primer

### Perfekt für:

Eine Vielfalt von Sign- & Display Grafiken sowie Nischenanwendungen wie Kunstreproduktionen, personalisierter Objektdruck, Lentikulardruck.



## Jeti Condor RTR5200

NEU

Rollendrucksystem → → → →

Bis zu 672 m<sup>2</sup>/ Stunde | Bis zu 528 cm  
CMYKcm – Optional light cyan, light magenta, light black, Weiß & Lack  
Automatisierung | Farben aufrüstbar

### Ihre Vorteile

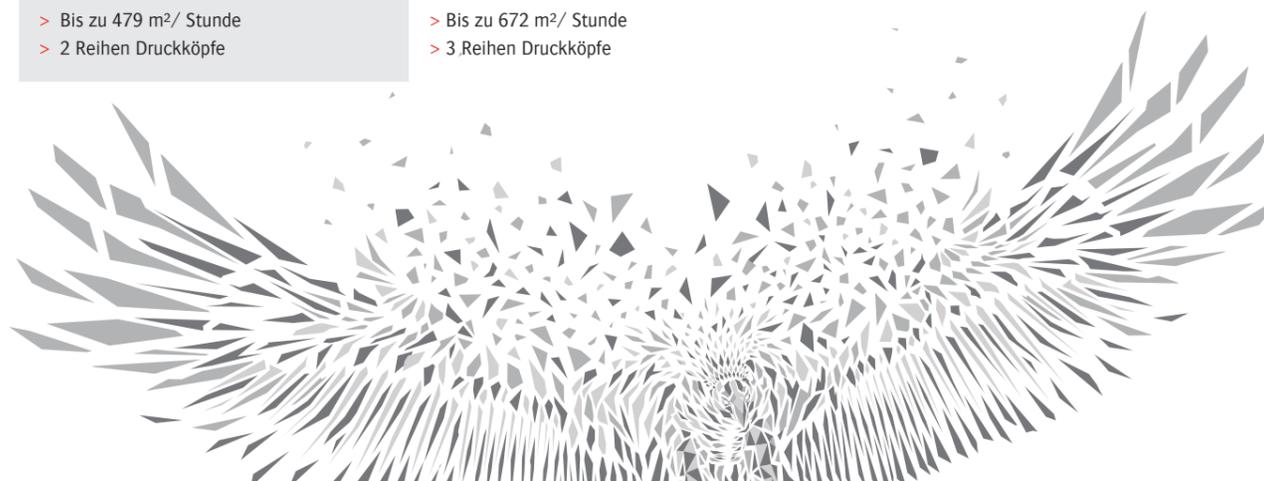
- > Höchste Bildqualität bei höchsten Geschwindigkeiten - native 7 pl Tropfengröße mit einer Auflösung von bis zu 1200 dpi.
- > Einzelrolle, FreeFall und Doppel-/Mehrfachrolle (bis zu 3 Rollen à 63 Zoll).
- > Schnelles und einfaches Einlegen von Materialien zur Verarbeitung einer Vielzahl flexibler Materialien.
- > Vielfältige Design- und Anwendungsmöglichkeiten dank der Option für Lack und der hervorragenden Druckleistung mit weißer Tinte im ein- und mehrschichtigen Druckmodus.
- > Verschiedene Lösungen für die Handhabung großer und schwerer Rollen.
- > Automatisiertes Meshkit.
- > Angesteuert mit unserer Asanti Workflow Software.
- > Niedrige Gesamtbetriebskosten (TCO) durch geringen Strom- und Tintenverbrauch und optionalen Tools, die Abfall, Arbeit und Platz einsparen.

### Perfekt für:

Gebäudeverkleidungen, Wandverkleidungen, Multilayer Drucke wie Tag/Nacht Backlit & Banner, Messe- und Ausstellungsgrafiken, Grafiken für Fenster und Böden.

### Condor Modelle

Condor RTR5200 S	Condor RTR5200 HS
<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Bis zu 479 m<sup>2</sup>/ Stunde</li> <li>&gt; 2 Reihen Druckköpfe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Bis zu 672 m<sup>2</sup>/ Stunde</li> <li>&gt; 3 Reihen Druckköpfe</li> </ul>





# Jeti Bronco H3300

Hybridrucksystem → → →

Bis zu 248 m<sup>2</sup>/ Stunde \* | Bis zu 330 cm

CMYKcm & Weiß

Geschwindigkeitsupgrade

\* in Entwicklung

## Ihre Vorteile

- > Baut auf der bewährten Zuverlässigkeit der Hard- und Software der Jeti Tauro Hybridrucksysteme.
- > Druckt eine Vielzahl von Sign- & Displayaufträgen in sechs Farben plus Weiß, mit optionalem Primer.
- > Der kontinuierliche Platteneinzug steigert die Produktivität.
- > Unabhängiger Doppelrollendruck ermöglicht das gleichzeitige Bedrucken von unterschiedlich großen Rollen oder verschiedenen Materialien.
- > Vor Ort aufrüstbar von zwei auf vier Reihen für eine deutliche Produktivitätssteigerung.

## Perfekt für:

Eine große Auswahl an Grafiken für Sign & Display.



NEU



# Avinci CX3200

Soft Signage Thermosublimations-Rollendrucksystem → →

Bis zu 250 m<sup>2</sup>/ Stunde | Bis zu 320 cm

CMYK

## Ihre Vorteile

- > Sublimationslösung für den Direktdruck /Transferdruck in 3,2m Breite.
- > Ausgezeichnete Druckqualität und feine Detailwiedergabe.
- > Ein robustes Design für zuverlässiges Drucken zu jeder Zeit.
- > bequeme Bedienung und schneller Wechsel zwischen den Aufträgen.
- > Tinten mit OEKO-TEX® ECO PASSPORT, die satte Schwarztöne und leuchtende Farben drucken.
- > Offline Kalandr für perfekte Fixierung.

## Perfekt für:

Gewebe auf Polyesterbasis, die für Banner, Displays, Flaggen, Wandgrafiken, POS, Innendekoration und Sportbekleidung verwendet werden.



# Oberon RTR3300

Rollendrucksystem → →

Bis zu 224 m<sup>2</sup>/ Stunde | Bis zu 330 cm

CMYK + Weiß oder CMYKcm

## Ihre Vorteile

- > Optimale Mediennutzung durch zahlreiche intelligente Funktionen.
- > Liner-freies Drucken von Mesh.
- > Option für Doppelrollendruck für höhere Produktivität.
- > Sanfte Tonwertwiedergabe und gestochen scharfe Texte.
- > Hervorragender Bedienkomfort mit FreeFall Option.

## Perfekt für:

Eine große Auswahl an Grafiken für Sign & Display, einschließlich selbstklebendem Vinyl, Klebefolie, Backlit Film und Mesh.

# Anapurna Serie

Die Anapurna Serie besteht aus Hybrid-, Flachbett- und Rollendrucksystemen, ausgelegt für mittelständische Druckunternehmen.

## Hybrid Anapurna Serie

### Ihre Vorteile

- > Vielseitige Drucksysteme für eine breite Palette von starren und Rollenmaterialien für Innen- und Außenanwendungen.
- > Pre-Weiß, Sandwich-Weiß und Post-Weiß in einem Durchgang - praktisch für den erhöhten Druck oder für transparente Materialien, die für B
- > Randloser Druck reduziert die Nachbearbeitung.
- > Robustes und industriell entwickeltes Konzept, das auf eine dauerhaft höhere Arbeitslast ausgelegt ist.
- > Bewährte Technologie mit 20 Jahren Erfahrung.

### Perfekt für:

Eine große Auswahl an Sign- & Display Grafiken, von Ausstellungspaneelen und Werbetafeln bis hin zu Bannern und Textilien, neben hitzeempfindlichen Folien, PET und Microflute.



## Anapurna H1650i/H2050i/H2500i LED

Flachbett → | Bis zu 63/104/115 m<sup>2</sup>/ Stunde | Bis zu 165/205/250 cm  
Anapurna H1650i LED: CMYKcm oder CMYK + Weiß | Anapurna H2050i LED & 2500i LED: CMYKcm + Weiß



## Anapurna RTR3200i LED

Rollendrucksystem → | Bis zu 127 m<sup>2</sup>/ Stunde | Bis zu to 320 cm | CMYK + Weiß oder CMYKcm

### Ihre Vorteile

- > Drucke mit herausragender Qualität auf einer breiten Palette von Rollenmedien für den Innen- und Außenbereich.
- > Optionaler Druck auf Doppelrollen zur Erhöhung der Produktivität.
- > UV-LED-Tinten für schnelleres Aushärten und Energieeffizienz.
- > Weißdruck für verbesserte Opazität, mehr Farbkontrast und bessere Lesbarkeit.
- > Multi-Layer Druck (Farbe + Weiß + Farbe in einem Durchgang).
- > Mesh Druckoption.

### Perfekt für:

Diverse flexible Materialien, darunter Stoff, Leinwand, Vinyl, Folie, Papier, Polyester und umweltfreundliches PE.



## Anapurna FB2540i LED

Flachbett → | Bis zu 96 m<sup>2</sup>/ Stunde | Bis zu 254 cm | CMYKcm + Weiß

### Ihre Vorteile

- > Echtes Flachbettdrucksystem mit beweglicher Druckkopftraverse und optionalem Rollensystem für optimale Flexibilität.
- > Fortschrittliches Vakuumsystem für zuverlässige Materialpositionierung und -handhabung.
- > Präziser beidseitiger Druck.
- > Randloser Druck.
- > Mehrere farbige und weiße Tintenschichten in einem Durchgang.
- > UV-LED-Technologie für Energieeffizienz, schnellere Aushärtung und ein breites Anwendungsspektrum.

### Perfekt für:

Nahezu jedes starre Material oder Bögen - einschließlich Wellpappe, Kunststoff, Plexiglas usw. - für Innen- und Außenanwendungen wie Banner, Schilder, Displays oder Sonderanfertigungen bis zu einer Dicke von 4,5 cm.



NEU

## Anapurna Ciervo H3200 LED

Hybrid → →  
Bis zu 209 m<sup>2</sup>/ Stunde\* | Bis zu 320 cm  
CMYKcm & Weiß

**Kombiniert einen schnellen Durchsatz mit einer hervorragenden Druckqualität**

- > Das neue Hybriddrucksystem Ciervo verfügt über einen großen Farbraum und eine außergewöhnliche Wiedergabe dunkler Volltöne sowohl auf flexiblen als auch auf starren Materialien. Dank kontinuierlicher Plattenzufuhr ist der effiziente Druck auf starren Materialien, auf bis zu vier Platten gleichzeitig, möglich.

## > Das sagen unsere Kunden

„Dank der Automatisierungsmöglichkeiten von Asanti hat sich die Zahl der Ausgabefehler in unserer Produktion drastisch verringert. Asanti hat den gesamten Druckprozess rationalisiert und uns schneller gemacht.“

> **Grupo Arte Visão, Brasilien**

„Wir bei Delta sind begeistert, dass wir den ersten SpeedSet Orca der Welt in unserem Werk willkommen heißen können. Wir werden ihn bis an die Grenzen ausreizen und erwarten Großes von diesem Drucksystem.“

> **The Delta Group, UK**

„Wir haben alles von Displays aus Wellpappe bis hin zu SBS-Kartonprojekten durchgeführt. Wir haben auch einen ziemlichen Aufschwung im Geschäft für Marken und Einzelhändler festgestellt. Mit der Onset Grizzly sind wir in der Lage, diese Projekte viel schneller und kostengünstiger abzuwickeln.“

> **Flower City Group, USA**

„Als wir das Vorgängermodell dieses Tauro in Betrieb genommen haben, hat es unsere Marktposition erheblich gestärkt. Mit der neuen Maschine erleben wir einen ähnlichen Effekt. Ihre Leistung ist beeindruckend, und wir können jetzt größere Platten verarbeiten. Außerdem ist sie durch die Hybridbauweise sehr flexibel.“

> **Creaplot, Schweiz**

„Agfa ist das einzige Unternehmen, das eine integrierte Lösung anbieten kann. Ein einziger Ansprechpartner vermeidet Diskussionen und verschafft uns einen Wettbewerbsvorteil.“

> **Wowprint, Frankreich**

„Wir schätzen die Avinci sehr, weil sie in Bezug auf Stabilität und Farbwiedergabe äußerst zuverlässig ist. Sie ermöglicht uns, sowohl auf Textilien als auch auf Papier zu drucken, was bedeutet, dass wir auf viele Arten von Textilien drucken können.“

> **Agence de Fab, Frankreich**

„Wir brauchten ein Drucksystem, das größere Materialien verarbeiten und unsere Druckgeschwindigkeit erhöhen konnte. Wir entschieden uns für die neue Ciervo, weil sie die Schnellste war, am wenigsten Tinte verbrauchte und wir bereits mit Agfa vertraut waren. Wir waren auch von der Qualität beeindruckt, die perfekt für einige unserer detaillierten POS-Arbeiten ist.“

> **Freestyle Designs, UK**

„Der Oberon hat eine große Medienreichweite. Wenn Sie Medien nicht auf dem Oberon drucken können, können Sie sie auf nichts Anderem drucken.“

> **TVE, Niederlande**

„Wir haben bei anderen Anbietern einfach nicht das gleiche Gefühl von Service bekommen. Wie schnell und professionell Agfa Probleme gelöst hat, hat unsere Partnerschaft über die Jahre hinweg gefestigt.“

> **Northern Flags, UK**

## Asanti

Asanti ist eine umfassende, automatisierte Produktionsumgebung und ein Workflow Tool für Sign & Display Anwender, mit der einzigartigen und preisgekrönten Farbmanagementlösung von Agfa, mit der Integration der neuesten Version der Adobe PDF Print Engine (APPE), hochspezifischen Anwendungsfunktionen (z.B. Nesting, Proofing) und raschem, automatischem Preflight.

### Ihre Vorteile

- > Ein Tool zur Verwaltung all Ihrer Druckdaten und Geräte, von Drucksystemen und Schneideplottern von Agfa bis hin zu Geräten von Drittanbietern.
- > Automatisches Preflight, PDF-Überprüfung und Verwaltung des gesamten Druckprozesses.
- > Integriertes Farbmanagement von Agfa für konsistente Farbqualität und Reproduktion mit minimalem Aufwand.
- > Zuverlässige, vorhersehbare und hochqualitative Ausgabe.
- > Integrierte Lösung für höhere Produktivität und eine zuverlässige, vorhersehbare und qualitativ hochwertige Ausgabe.
- > Integration mit Asanti StoreFront Web-to-print, PrintSphere und PrintTune.
- > Integration mit MIS und ERP Systemen.
- > Smartes, browserbasiertes Produktions-Dashboard mit Berichten über den Status von Druckaufträgen, Drucksystem, Tintenständen usw.
- > Powered by Adobe PDF Print Engine (APPE)



### Core Advanced Expert

- > Asanti ist in drei verschiedenen Abonnementmodellen (Core/Advanced/Expert) erhältlich, mit einer vorhersehbaren Pauschalgebühr, sofortigem Zugang zu allen Software Updates und garantiertem reibungslosen Betrieb zu jeder Zeit.

### G7 zertifiziert

Die neueste Version unserer Asanti Software hat kürzlich das G7®-Zertifikat des Branchenverbands IDEAlliance für Druck und Verpackung erhalten. G7® ist eine Reihe von Spezifikationen für das Erreichen visueller Ähnlichkeit über alle Druckverfahren oder Materialien hinweg.

## Asanti StoreFront

Asanti StoreFront ist eine Web-to-Print Software Lösung, die die Auftragsabwicklung rationalisiert und die Kosten senkt. Kein wiederholtes Erstellen von Angeboten oder Abrufen von Auftragsdateien mehr!



Mit StoreFront können Ihre Kunden Bestellungen in einem einfach zu bedienenden Online-Shop aufgeben, wann immer sie wollen. Druckaufträge werden automatisch heruntergeladen und für die Produktion in eine Warteschlange gestellt. Die Mitarbeiter der Druckvorstufe können nach wie vor POP-Aufträge schrittweise bearbeiten und wiederholen, Banner schachteln und bei Bedarf Marken hinzufügen. Sie benötigen keine HTML- oder Skript-Kenntnisse, um Shops einzurichten. Und wir kümmern uns um die Systemwartung und Sicherheit, während Sie sich auf Ihr Kerngeschäft konzentrieren.

## PrintSphere

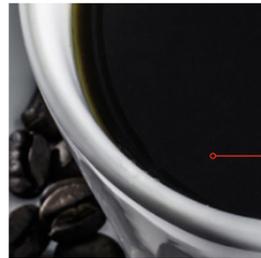
PrintSphere ist eine cloudbasierte Software Lösung für Produktionsautomatisierung, einfache gemeinsame Nutzung von Dateien („file sharing“) und sichere Datenspeicherung.

## PrintTune

PrintTune ist eine umfassende und einzigartige Druckstandardisierungslösung, die Farbkonsistenz garantiert und sicherstellt, dass Druckaufträge den internen Standards und oder allgemein bekannten Farbräumen der Fogra oder IDEAlliance entsprechen. Durch objektive Messungen und leistungsstarke Analysen hilft es, Medienabfälle zu reduzieren, die Effizienz zu steigern und die Kommunikation zwischen allen Beteiligten zu verbessern.

# > Beste Druckqualität

## Hervorragendes Rendering



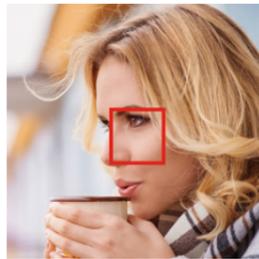
Details in den Schatten



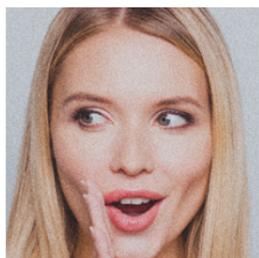
Details in Highlights



Sanfte Wiedergabe von Hauttönen



Geringe Rauschwiedergabe

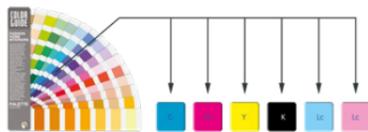


Sanfte Anstiege über den Tonwertbereich



## Echte Farben

Großer Farbraum und genaue Zuordnung von Schmuckfarben



Artefaktfreie Volltonfarbwiedergabe



Neutrale Graubalance



Neutrale Graubalance

Nicht-neutrale Graubalance



# Niedrigster Tintenverbrauch im Markt

Die von Agfa selbst entwickelten Tinten ermöglichen das Bedrucken einer breiten Palette flexibler und starrer Materialien für Innen- und Außenanwendungen. Sie zeichnen sich durch einen großen Farbraum aus.

Dank der patentierten „Thin Ink Layer“-Technologie von Agfa ist der Tintenverbrauch pro Quadratmeter der niedrigste auf dem Markt.

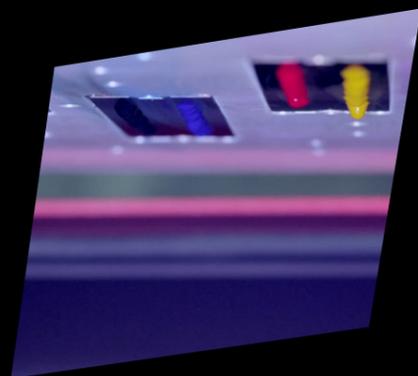


Die Tinten von Agfa sind mehrfach zertifiziert - unter anderem mit GREENGUARD Gold - und erfüllen eine Reihe von Industrienormen in Bezug auf Produktsicherheit, chemische Emissionen und Luftqualität.

## Agfa-Wellenform

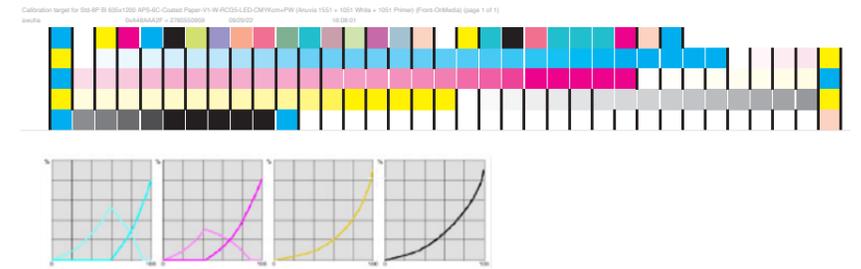
Optimale Tropfenbildung:

- > minimale Tropfenlänge
- > hervorragende Punktpositionierung
- > kein Nebel/ Ink-Satelliten



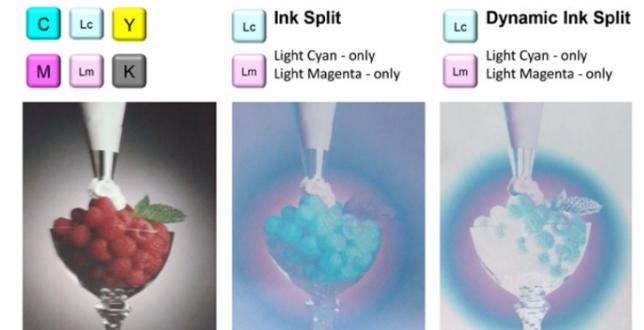
## Ink/Medien Profile

Agfa's Calibrated Print Mode (CPM) steigert die Effizienz und Produktivität, indem es alle relevanten Einstellungen für ein bestimmtes Material bündelt und sie dem Operator mit einem einzigen Klick im Asanti Workflow zur Verfügung stellt.



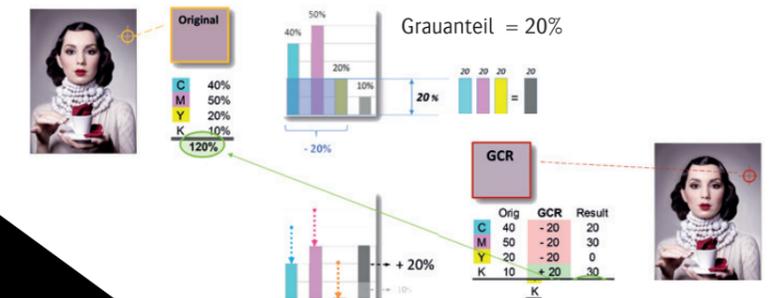
## Dynamic Ink Split (DIS)

Agfa's patentierte Technologie zur optimalen Nutzung von Lightfarben (Lc-Lm-Lk) und zur Reduzierung des Tintenverbrauchs.



## Asanti InkSave GCR/UCR

Unsere InkSave Software sorgt für einen geringeren Tintenverbrauch ohne Qualitätsverluste.



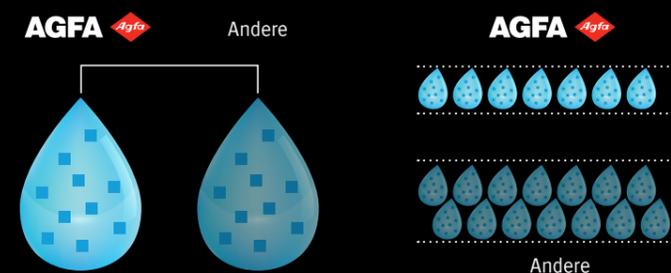
GCR subtrahiert den Grauteil (20% CMY) von den Farben und addiert ihn zu Schwarz.

## „Thin Ink Layer“ Technologie

Die höchste Druckqualität beim niedrigsten Tintenverbrauch.

Dank:

- > Hocheffiziente Verteilung der Pigmente, was zu einer außergewöhnlichen Farbstärke führt.
- > Intelligente Nutzung von Tintenbegrenzungen, GCR usw. in der Asanti Software.
- > Begrenzte, einfache und schnelle Drucksystemwartung.





# SpeedSet Orca <sup>NEU</sup>

High-Speed Single-Pass Inkjetdrucksystem → → → → → → →  
Bis zu 11.000 B1 Bögen/ Stunde | Bis zu 1060 mm x 750 mm  
CMYK (bis zu 7 Farben optional) + Primer + Lack



## Ihre Vorteile

- > **Produktivität:** Der Orca druckt beeindruckende 11.000 B1 Bögen pro Stunde und ist damit eine der schnellsten digitalen Verpackungsdrucksysteme auf dem Markt.
- > **Kosteneffizienz:** Der Orca bietet im Vergleich zum Offsetdruck überzeugende Kostenvorteile dank kürzerer Rüstzeiten, minimiertem Materialabfall, effizientem Druck variabler Daten und dem Wegfall der Plattenerstellung für jede Farbe. Der Orca unterstützt Ihre Produktionsanforderungen und steigert Ihre gesamte Produktionseffizienz.
- > **Unschlagbar schnell:** Dank des "Right-First-Time"-Vorteils des Digitaldrucks ist eine schnelle Inbetriebnahme und ein nahtloser Auftragswechsel möglich, was den On-Demand-Druck unterstützt, mit dem Sie verschiedene Verpackungsdesigns in Rekordzeit in die Regale bringen können.
- > **Offset-ähnliche Druckqualität:** Mit einer Auflösung von 1200 dpi gewährleistet der Orca eine gestochen scharfe Textwiedergabe. Außerdem verfügt er über einen großen Farbraum, der den Industriestandards entspricht.
- > **Nachhaltige Lösung:** Der Orca verwendet die umweltfreundlichen wasserbasierten Pigmenttinten, Primer und Lacke von Agfa und produziert Drucke, die recycelbar sind und den Vorschriften zur Lebensmittelsicherheit entsprechen. Als Digitaldrucksystem ermöglicht er Ihnen außerdem Druckaufträge mit minimalem Verbrauchsmaterial oder Substraten.
- > **Geringer Tintenverbrauch:** Der digitale Auftrag des wasserbasierten Primers mit minimaler Nassschichtdicke verbessert die Bildqualität, erweitert den Farbraum und minimiert den Tintenverbrauch. Der Digitaldruck sowohl des Primers als auch des Lacks ermöglicht einen selektiven Auftrag der entsprechenden Bereiche.
- > **Differenzierung:** Mit einer vollständig digitalen Lösung können Sie jeden Druck individuell anpassen oder personalisieren, was die Produktdifferenzierung erleichtert.

## Perfekt für:

Eine breite Palette von Materialien, die von Faltpapier und Microflute bis hin zu verschiedenen Papiersorten reicht, macht es optimal geeignet für den Einzelhandel oder regalfertige Lebensmittel- und Getränkeverpackungen. Mit einer Materialdicke von 0,2 mm Papier bis 2 mm Microflute werden die unterschiedlichsten Anwendungsanforderungen abgedeckt.

> **Demo buchen oder Druckmuster bestellen!**

