La plaque sans traitement Eclipse apporte une grande valeur à Kandrup Bogtrykkeri

L'imprimeur danois Kandrup s'est récemment converti à la plaque d'impression Eclipse d'Agfa, une innovation révolutionnaire sans traitement. Ils apprécient le fait que la plaque préserve la propreté de leur presse, outre son remarquable contraste et sa résistance aux rayures.

CAS CLIENT
Kandrup (Denmark)

AGFA

“Avec Eclipse, nos temps de démarrage sont 40 % plus rapides. Combinée avec la solution de mouillage ANTURA fount, nous gaspillons 15 % de papier en moins tout en économisant 25 % sur le nettoyage de la presse.”

Thomas Thomsen, propriétaire de la société Kandrup

Kandrup Bogtrykkeri A/S est une entreprise familiale avec près de cent ans d’histoire, située dans la capitale danoise, Copenhague. L’entreprise gère divers travaux d’impression commerciale à court tirage, tant en offset qu’en numérique. Ils s’occupent également des tâches de mise en page et de finition. Kandrup est un client d’Agfa depuis plus de dix ans et possède une solution prépresse Agfa complète, composée d’un CtP, de plaques d’impression avec la solution de mouillage appropriée, ainsi qu’un logiciel Apogée avec imposition et amélioration de la qualité.

Des performances impressionnantes

Après une phase de tests approfondie, au cours de laquelle Kandrup a également pu faire part de ses retours d’expérience à Agfa, l’imprimerie a abandonné sa précédente plaque sans traitement au profit de la nouvelle plaque sans traitement Eclipse et de la solution de mouillage ANTURA fount AFS2-H, à l’automne 2019. “Le contraste de la plaque est bon et stable. Il n’y a absolument aucun risque d’erreur sur la presse“, a déclaré Thomas Thomsen, le propriétaire de l’entreprise. “Sa résistance aux rayures est également très bonne, et nous n’observons pas d’empreintes de doigts sur la plaque.“

M. Thomsen est également enthousiaste quant aux performances de la plaque sur la presse. “Nous notons des améliorations significatives. Nous estimons que le démarrage est 40 % plus rapide qu’auparavant. Nous ne perdons pas temps et d’argent inutilement dans des opérations de refabrication ou en raison d’interruptions imprévues de la presse. Les plaques fonctionnent parfaitement, tout simplement. La gâche papier au démarrage est également réduite d’environ 15 %. En outre, la combinaison de la plaque Eclipse avec

> “Nous devons nettoyer moins souvent les filtres du système de mouillage. Nous estimons que cela représente une économie annuelle de 25 %.
>
> **Thomas Thomsen,** propriétaire de la société Kandrup

ANTURA fount AFS2

ANTURA fount AFS2 est un additif de mouillage approuvé par la FOGRA pour les presses offset à feuilles. Il convient à l’impression entièrement sans alcool ou avec une faible quantité d’alcool (8 % au maximum) et garantit un démarrage rapide, une gâche papier limitée et un bon équilibre encre/eau. Il est disponible pour tous les types d’eau.

la solution de mouillage ANTURA fount permet d'obtenir un équilibre encre/eau plus stable et une plus grande latitude d'impression."

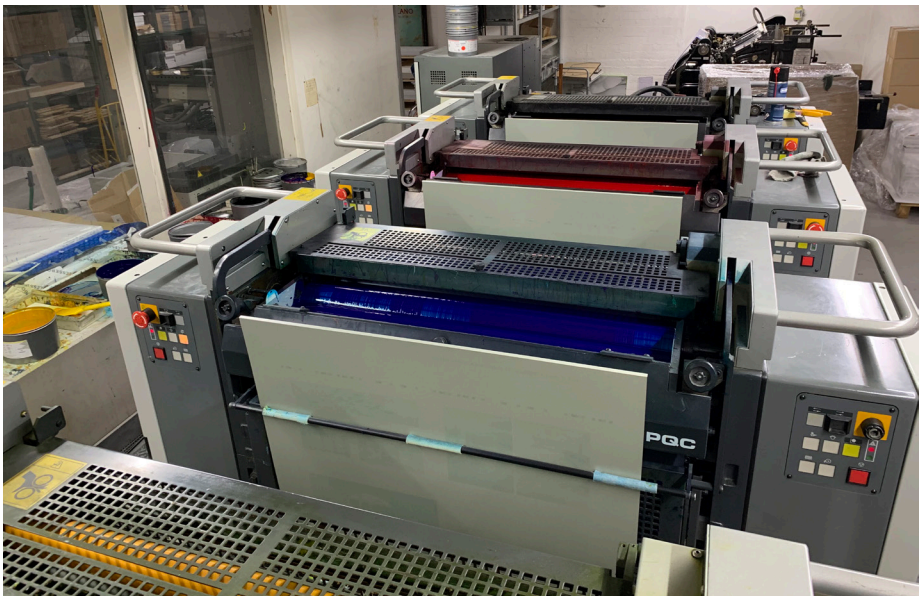
Eclipse se nettoie sur la presse avec le papier, minimisant ainsi la pollution de la presse. En conséquence, la longévité de notre solution de mouillage est prolongée et l'entretien est facilité. M. Thomsen : "Il n'y a pas de boue dans la cuve de la presse, car l'émulsion est transférée sur les premières feuilles de papier, hors de la presse. Par conséquent, nous devons nettoyer moins souvent les filtres du système de mouillage." Il a ajouté : "La longévité du bain de la solution de mouillage a plus que doublé avec Eclipse. Nous estimons que cela représente une économie annuelle de 25 %."

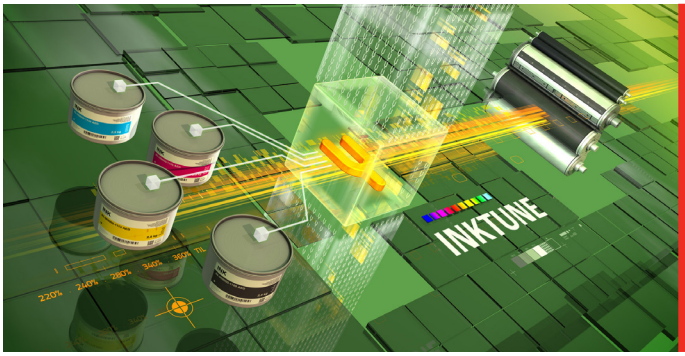
Amélioration de la cohérence des couleurs

Depuis quelques années, Kandrup utilise également le logiciel InkTune d'Agfa qui s'inscrit dans l'approche ECO³ d'Agfa. Le

Eclipse

Eclipse est une plaque d'impression sans traitement destinée aux presses offset feuilles dans le segment commercial, qui combine tous les avantages de la technologie sans traitement avec le plus grand confort. Reposant sur une technologie brevetée, elle préserve la propreté de la presse. En outre, elle peut se prévaloir d'une très grande résistance aux rayures et offre un contraste d'image supérieur et stable, grâce auquel il ne peut y avoir d'erreur sur la presse..





InkTune

InkTune est un logiciel puissant qui vous permet d'économiser jusqu'à 30 % sur les coûts d'encre, tout en accélérant les temps de séchage. Mais il améliore également la stabilité des couleurs sur la presse, ainsi que la qualité et la cohérence de l'image, ce qui permet une mise en train plus rapide et une réduction de la gâche papier. Il est entièrement intégré dans le flux pré-presse et opère sa magie lors du rendu.

logiciel améliore à la fois la qualité de l'image et la cohérence des couleurs, tout en permettant de réaliser des économies d'encre, en remplaçant une partie des encres CMJ par de l'encre noire. "InkTune nous apporte un certain nombre d'avantages au niveau de la production. Avec InkTune, nous constatons une meilleure stabilité des couleurs lors des tirages, en particulier sur les papiers non couchés. Nous observons également moins de maculage grâce à la couche d'encre plus fine et au séchage plus rapide qui en résulte. Je dois toutefois ajouter que les améliorations que je viens de mentionner sont également le fruit de l'intense coopération avec l'équipe de spécialistes plaques et de son aide dans l'optimisation de nos courbes sur presse" M. Thomsen attache une grande valeur au service et au soutien que l'équipe d'Agfa apporte à Kandrup. "Les collaborateurs chez Agfa discutent avec nous des nouvelles tendances et des nouveaux développements, nous donnent des conseils, font des propositions et partagent des trucs et astuces. Notre coopération est excellente. Les produits sont fiables et le service est remarquable, pour le matériel, les plaques d'impression et les logiciels. Il est très important pour nous d'avoir un partenaire qui nous comprend, qui peut nous aider, à distance ou sur place, et qui est toujours là pour nous."

ECO³

Agfa s'engage à soutenir l'innovation durable en mettant l'accent sur l'écologie, l'économie et une plus grande facilité d'utilisation — ou ECO³. Nos matériels, logiciels et consommables rendent les opérations de prépresse et d'impression plus propres, plus rentables et plus faciles à exploiter et à maintenir. L'objectif ultime ? Une plus grande valeur pour l'ensemble de vos activités d'impression !

un démarrage 40 % plus rapide

une plus grande résistance aux rayures

un contraste de plaque bon et stable

un équilibre encre/eau plus stable

25 % d'économies sur le nettoyage de la presse

15 % de gâche papier en moins lors du démarrage

pas de refabrication

www.agfa.com

© Copyright 2020 par Agfa NV. Tous droits réservés.
AGFA et le logo Agfa sont des marques déposées d'Agfa-Gevaert NV Belgique ou de ses filiales. Eclipse, ANTURA et InkTune sont des marques commerciales déposées d'Agfa NV. Toutes les autres marques et noms de produits peuvent être des marques de service ou des marques commerciales de leurs propriétaires respectifs. Toutes les informations contenues dans ce document sont fournies uniquement à titre indicatif, et les spécifications peuvent varier en fonction du CtP, des conditions d'impressions, des chimies et encres utilisées.

FR 202004