



Avinci DX3200

Imprimante RTR 3,2 mètres de laize dédiée à l'impression sur textile, l'Avinci DX3200 offre une qualité d'impression remarquable et des couleurs éclatantes pour des applications à usage intérieur comme extérieur ; avec une cadence pouvant atteindre 123 m²/h.

Avinci DX3200



Découvrez l'Avinci DX3200 d'Agfa Graphics – Une imprimante RTR à sublimation dédiée à l'impression textile qui offre une qualité d'impression remarquable pour une large gamme de supports souples pour l'intérieur et l'extérieur. Cette imprimante textile nouvelle génération est le résultat de fonctionnalités soigneusement sélectionnées pour donner naissance à une unité hautement productive, prête à générer des imprimés époustouffants qui se démarquent.

Avinci vous propose :

- Une impression textile grand format jusqu'à 3,2 m de large.
- Une productivité élevée combinée à une conception robuste pour assurer une qualité constante.
- Une consommation d'encre réduite.
- 6 couleurs (CMJNCcMc) pour des couleurs vives et d'un large espace colorimétrique.
- Une excellente qualité d'impression des textes et des images.
- Un traversé parfait pour les applications drapeaux.
- Un parfait rendu des détails grâce à une résolution atteignant les 540 x 1 080 ppp.
- Un large éventail d'applications pour les textiles à base de polyester.
- Un outil convivial et rentable.
- Un système d'enroulement fiable et intelligent, adapté à chaque vitesse.
- Un calandrage hors ligne pour assurer une fixation parfaite.

Impression sur textile

L'Avinci DX3200 vous permet de réaliser des impressions textile en grand format (jusqu'à 3,2 m de large) avec une résolution maximale de 540 x 1 080 ppp. On peut affirmer sans risque que les possibilités sont quasi illimitées avec cette machine dédiée à l'impression textile.

Via le processus de sublimation, cette unité offre des imprimés éclatants et un large espace colorimétrique. Avinci imprime directement sur vos tissus. Le résultat ? Un système d'impression efficace et des imprimés sur textile qui sont tout simplement étonnants.



Plateau d'accueil des réservoirs d'encre facilement accessible



Qualité d'impression exceptionnelle avec une faible consommation d'encre

Avinci produit des images extrêmement nettes à une vitesse soutenue. De plus, la qualité est constante tout au long de la production. Avinci assure l'impression d'aplats parfaits et offre un rendu tonal incroyable à l'aide de six couleurs (CMJNCcMc) – un espace colorimétrique particulièrement riche qui se démarque notamment au niveau du rendu des tons chair et des hautes lumières par exemple.

Grâce à sa faible consommation d'encre, Avinci offre d'excellents résultats avec un minimum de volume d'encre et de gâche. Cette moindre consommation d'encre repose sur la fameuse technologie développée par Agfa Graphics : un mariage savant qui tire parti des caractéristiques de l'encre et d'algorithmes poussés afin d'ajuster le volume d'encre et le mélanger en se basant sur la qualité d'image recherchée.

Des possibilités illimitées

L'impression sur textile tend à devenir la solution privilégiée pour bon nombre d'entreprises à la recherche de supports de marketing et de présentation haute qualité. Un constat simple qui a une bonne raison : cette technique est bien plus conviviale et rentable. Les supports d'impression sur textile sont plus légers et plus faciles à transporter. Ils sont par ailleurs faciles à installer et offrent un rendu incroyable.

Avinci peut prendre en charge une grande variété d'applications à base de polyester à des fins d'impression sur textile comme les posters, les bannières, les illustrations murales intérieures, la décoration des points de vente, la publicité en extérieure, les panneaux de salon, les toiles opaques, les fonds de scène et les drapeaux. Quels que soient vos besoins, Avinci est prêt à relever le défi.



Nettoyage automatique des têtes d'impression



Avinci : Productivité élevée. Couleurs étonnantes.



1. Nettoyage automatique des têtes d'impression, que ce soit pendant l'impression ou lorsque l'imprimante est hors ligne.
2. Distribution d'encre automatique et intelligente pour éviter que les buses ne s'encrassent.
3. Ajustement de la hauteur des têtes, afin de permettre à l'Avinci d'imprimer sur des textiles jusqu'à 5 mm d'épaisseur.
4. Manomètre avec capteur de pression et système de dégazage, garantissant un fonctionnement stable des têtes et un contrôle optimal du débit d'encre.
5. Capteurs anti-écrasement.
6. Défilement des supports garanti sans plis grâce aux rouleaux de guidage et au système automatique de contrôle de tension des supports.
7. Axe d'enroulement/de déroulement en aluminium pour supporter le poids de supports de 3,2 mètres de large pouvant aller jusqu'à 100 kg.
8. Mandrin à air comprimé, garantissant une alimentation précise et sécurisée des supports.
9. Préchauffage des médias pour une optimisation des images.
10. Sécheur pour la fixation des pigments.
11. Asanti intègre de façon transparente la gestion colorimétrique et de fichiers, ainsi que le contrôle en amont pour gérer tous vos travaux sans erreur et sans stress.





DIFFÉRENTES VITESSES - Tout est question de flexibilité et de qualité de nos jours. Si vous voulez obtenir un résultat optimal, vous devez tenir compte de tous les aspects : les coûts, le délai, la charge de travail et l'effet recherché. Et, bien entendu, vous voulez toujours bénéficier d'un rendement maximum au moindre coût. En fonction de vos exigences et de vos applications spécifiques, Avinci peut atteindre une vitesse de production pouvant atteindre 123 m²/h.

CALANDRAGE HORS LIGNE - Le processus de calandrage utilisé en impression sur textile fixe les couleurs de manière efficace sur le tissu tout en évaporant l'eau. Si vous optez pour Avinci, vous bénéficierez d'un traitement séparé et votre imprimante n'aura pas à subir les perturbations et les dommages occasionnels que peuvent causer la phase de sublimation. Si vous possédez une imprimante Avinci, vous pouvez être rassuré : le calandrage hors ligne démontrera toute son efficacité en matière de fixation et de souplesse de manipulation.

ALIMENTATION AISÉE ET PRÉCISE DES SUPPORTS - Équipée d'un système de transport des supports dédié à l'impression sur textile, l'Avinci garantit une gestion aisée et précise des supports, ainsi qu'un enroulement parfait des imprimés. Même aux vitesses de production les plus élevées, tous les médias sont transportés de façon régulière grâce à une machine « Roll to Roll » particulièrement aboutie. De cette façon, la finition est parfaite en quelques instants seulement.

FACILE À UTILISER - Allez de l'avant avec un minimum de temps d'arrêt en bénéficiant de la conception robuste de l'Avinci et d'une maintenance réduite. Grâce au chariot d'impression facilement accessible et de têtes d'impression intelligentes qui savent prévenir la formation de dépôt et l'obstruction du circuit d'encre ; un seul opérateur est nécessaire pour gérer la machine et assurer l'entretien des têtes d'impression, des filtres et des niveaux d'encre.

UN SUPPORT DE CLASSE MONDIALE, PARTOUT OÙ VOUS EN AVEZ BESOIN - Vous avez une question ou rencontrez un problème ? Les techniciens d'Agfa Graphics sont expérimentés, accessibles et disponibles lorsque vous avez besoin d'eux pour résoudre rapidement vos problèmes ou répondre à vos questions. Vous pouvez même accéder à distance à votre Avinci, pour bénéficier de plus de souplesse dans la gestion de vos travaux et la résolution de problèmes.



Pilotée par le flux de production Asanti



Compatible avec PrintSphere

L'Avinci DX3200 s'intègre facilement à PrintSphere, le logiciel à la demande d'Agfa Graphics qui permet aux imprimeurs d'automatiser leurs flux de production, de simplifier et d'accélérer le partage des fichiers et de faciliter la collaboration avec les clients, tout en garantissant un transfert et un stockage des données en toute sécurité.



Asanti gère le processus d'impression de l'Avinci DX3200 de A à Z. La technologie du flux de production Asanti optimise, simplifie et automatise toutes les étapes du prépresse, de la production et de la finition - pour vous garantir que la productivité reste la priorité absolue. Asanti assure la gestion totale des fichiers, des couleurs ainsi que le contrôle en amont pour gérer vos travaux sans erreur et sans stress.

Précision et cohérence

La grande variété de types de fichiers à traiter ralentit considérablement le traitement des travaux à imprimer et entraîne souvent des erreurs. Asanti surmonte et s'affranchit de toutes les difficultés de traitement. Comme tous les paramètres d'impression des différents supports sont déjà stockés dans une base de données, Asanti est en mesure de charger rapidement les spécifications nécessaires et de les appliquer – garantissant de la sorte le même niveau de qualité pour tous les travaux en le rendant même transposable à l'échelle de l'imprimerie. Le traitement et la restitution, ainsi que le contrôle qualité des images et des couleurs sont automatisés. Asanti vérifie les fichiers avant l'impression, s'assurant que les divers calques et les transparences ont été correctement traités, tout en signalant les problèmes potentiels. En simplifiant considérablement la tâche de l'opérateur, en réduisant les temps d'inactivité et en s'attaquant efficacement aux problèmes avant l'impression, la productivité s'en trouve augmentée.

Fonctionnement simple et régulier

Asanti dispose de toute une gamme de fonctionnalités à forte valeur ajoutée pour les imprimeurs numériques comme le positionnement automatique des points de coupe et des œillets, et de modifications aisées avec l'ajout de matière (comme les manchons) pour les drapeaux. Asanti dispose également d'une fonctionnalité de morcellement intégré et de gestion de lés pour la réalisation de bannières ou de panneaux d'affichage géants. Asanti génère des instructions de montage et ajoute les marques nécessaires de raccord sur les lés imprimés afin de permettre à l'opérateur de les monter rapidement et dans le bon sens – évitant ainsi des coûts de réimpression inutiles.

Interface utilisateur intuitive

L'interface utilisateur d'Asanti fonctionne avec une visualisation poussée de la mise en forme des visuels et de leurs positionnements : les opérateurs peuvent ainsi voir très précisément ce qu'ils impriment. L'interface graphique propose un accès direct aux paramètres d'impression clés pour s'assurer que tout changement de dernière minute soit facile à appliquer. La préparation des travaux s'effectue indépendamment de l'Avinci, grâce à une infrastructure client-serveur. Cela complète à la perfection le mode autonome de la machine, permettant aux opérateurs de ne pas être contraints de rester près de la machine, lorsque d'autres tâches ou obligations requièrent leur attention.

StoreFront

L'Avinci DX3200 est également commercialisable avec StoreFront, une solution Web-to-Print complète. Le traitement automatisé des paiements, le contrôle et la mise en conformité de fichiers afin qu'ils soient exempts d'erreurs, garantissent que tous les nouveaux travaux entrants seront prêts à être imprimés en très peu de temps, et surtout avec un minimum d'interventions de la part d'un opérateur.



Des couleurs vives hautes performances

Un large espace colorimétrique, quel que soit le support

Les encres de l'Avinci disposent d'un espace colorimétrique étendu et de couleurs éclatantes parfaitement adaptées pour répondre aux applications intérieures et extérieures. Grâce à leur extraordinaire adhérence, ces encres sont le meilleur choix en matière de flexibilité, de longévité des visuels et de résistance en usage extérieur. Toutes les encres offrent des performances de projection exceptionnellement stables et garantissent des résultats imprimés de qualité supérieure, lot après lot. Grâce à un approvisionnement continu en encre, l'imprimante affiche une productivité optimale.

Des impressions éclatantes, une faible consommation d'encre

Grâce à la charge pigmentaire élevée de nos encres et les avantages offerts par les algorithmes d'Asanti, la consommation d'encre par mètre carré est la plus faible du marché. La quantité d'encre nécessaire étant l'un des facteurs les plus importants pour calculer le coût réel d'acquisition d'une solution d'impression jet d'encre, il s'agit là d'un véritable atout.



CARACTÉRISTIQUES DES SUPPORTS ET D'IMPRESSION

Supports souples

Largeur d'impression maximum	Un rouleau = 3,20 m
Largeur du rouleau max	Un rouleau = 3,26 m
Longueur maximale	>100 m de long (dépend également du poids total et de l'épaisseur du rouleau)
Épaisseur maximum des supports	Max. 5 mm
Poids maximum	Un rouleau = 100 kg
Diamètre extérieur maximum du rouleau Montage du rouleau	360 mm pour un rouleau Mandrin pneumatique pour un diamètre central de 7,62 cm – 3 po (standard)
Asymétrie des supports	Max. 2 mm sur impression de 10 m
Impression de supports souples sans marge	Un rouleau = jusqu'à 3,2 m
Transport des supports	Préchauffeur, barre de tension et aspiration des plaques d'impression pour le RTR

PRODUCTIVITÉ

Textile ajouré : drapeaux pour intérieur et extérieur	28 à 123 m ² /h
Textile non ajouré : panneaux	28 à 123 m ² /h
Textile non ajouré avec couche de diffusion : panneaux rétroéclairés	28 à 40 m ² /h

SUPPORTS

Types de supports	Applications à base de polyester comme les posters, les bannières, les revêtements muraux intérieurs, la décoration des points de vente, la publicité en extérieur, les panneaux de salon et les drapeaux
-------------------	---

TÊTES D'IMPRESSION ET ENCRE

Têtes d'impression	Piézoélectriques Konica Minolta 1024i
Encre	CMYKLCm
Maintenance du système d'encre	Automatique

QUALITÉ DE REPRODUCTION ET FINESSE DE TEXTE

Qualité de l'image	Résolution jusqu'à 540 x 1 080 ppp en haute définition
--------------------	--

DIMENSIONS ET POIDS DU SYSTÈME D'IMPRESSION

Dimensions et poids de l'imprimante (L x P x H)	6 190 mm x 1 600 mm x 1 780 mm 1 650 kg
Dimensions et poids de la caisse (L x P x H)	6 490 mm x 1 840 mm x 2 160 mm 2 650 kg

CONDITIONS DE LA SALLE

Température	Entre 20°C et 25°C
Humidité relative	Entre 40 et 80 %

ÉLECTRICITÉ ET AIR COMPRIMÉ

Électricité	Moteur : monophasé 220-240 VCA (50/60 Hz) 12A (Fusible 16A) Sécheur : monophasé 220-240 VCA (50/60 Hz) 30A (Fusible 32A)
Air comprimé	Compresseur sec et sans huile (classe 1 conformément à la norme ISO 8573-1 2010) 200 l/min – 6 bar

FLUX DE PRODUCTION/ AUTRES INTÉGRATIONS

Asanti, PrintSphere, RIP tiers

www.agfagraphics.com

© Copyright 2018 par Agfa Graphics NV. Tous droits réservés.
Agfa et le logo Agfa sont des marques de commerce d'Agfa-Gevaert NV Belgique ou de ses filiales. Avinci est une marque déposée d'Agfa Graphics NV, Belgique ou de ses filiales. Tous les autres noms de marques et de produits peuvent être des marques de service ou des marques de commerce de leurs propriétaires respectifs. Toutes les spécifications du produit sont sujettes à modification sans préavis.
FR 2018 01