

## 1 Obter a informação do paciente

Lista de trabalho

Exame

Editar

■ Obtenha a informação do paciente a partir do RIS (selecione um paciente e clique em Iniciar Exame).

Iniciar exame

OU

■ Clique em Novo Exame e introduza manualmente os dados do paciente (se, por exemplo, o RIS não estiver disponível).

Novo exame

## 2 Seleccionar os exames

Lista de trabalho

Exame

Editar

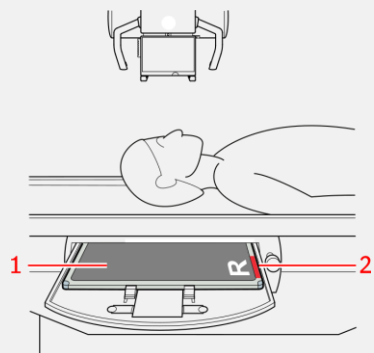
■ Utilize Adicionar imagem, para seleccionar os exames necessários para o exame. Se o sistema estiver configurado para interpretar códigos de protocolo, os exames podem ser pré-seleccionados.

Adic. imagem

## 3 Inserir a cassete no digitalizador

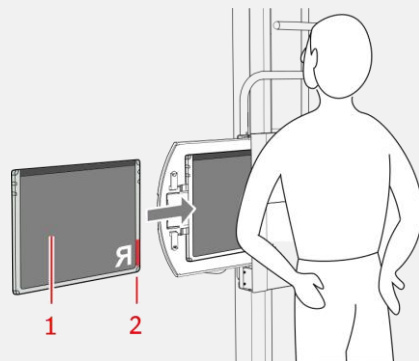
Apresentam-se abaixo alguns exemplos que ilustram a importância da orientação da cassete.

### ■ Crânio AP vertical



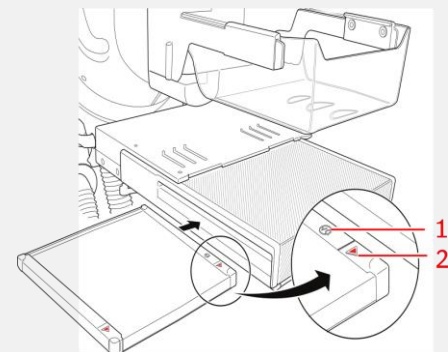
- 1 Lado do tubo preto da cassete
- 2 Marcador vermelho de orientação da cassete

### ■ Tórax PA horizontal



- 1 Lado do tubo preto da cassete
- 2 Marcador vermelho de orientação da cassete

### ■ Mamografia



- 1 Etiqueta que indica o lado da cassete virado para o tubo de Raios-x
- 2 Marcador vermelho de orientação da cassete, apontando para o lado da parede do tórax

## 3 Identificar as cassetes

■ Insira a cassete na ID Tablet:



■ Selecione a imagem e clique em ID.

ID

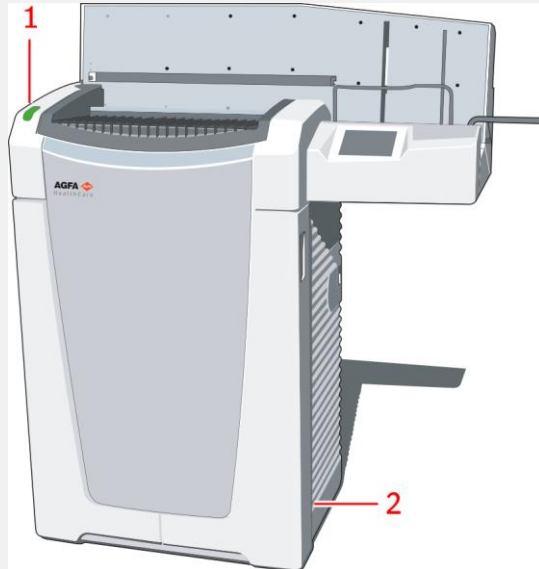
Dependendo da configuração, a identificação (ID) pode ser efectuada automaticamente quando insere a cassete no ID Tablet.

Aparece um ícone de ID nas imagens.

Pode efectuar as exposições de raios X antes ou depois da identificação.

## 5 Ligar o digitalizador

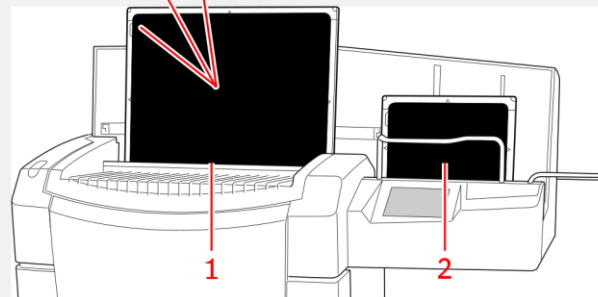
Carregue no interruptor principal do digitalizador. Quando o digitalizador estiver pronto a ser utilizado, o indicador de estado acende-se com uma luz verde fixa.



- 1 Indicador de estado
- 2 Interruptor principal

## 6 Digitalizar as imagens

- Introduza a cassete no digitalizador.
- Coloque as cassetes com as chapas de imagem expostas e identificadas no dispositivo de entrada do lado esquerdo do digitalizador.
- Verifique se o mecanismo de abertura e de fecho do obturador está a apontar para baixo e se o lado do tubo da cassete está voltado para o operador.



- 1 Dispositivo de entrada
- 2 Dispositivo de saída

- Enquanto as cassetes estão a ser digitalizadas o indicador de estado pisca com uma luz verde.
- A imagem aparece na panorâmica de imagens da estação de trabalho NX.

## 7 Executar o controlo de qualidade

- Pode ter de fechar a janela Adicionar imagem.
- Avalie a qualidade da imagem e prepare as imagens para diagnóstico (utilizando, por exemplo, os marcadores E/D ou espelhando/rodando as imagens).
- Se todas as imagens estiverem OK, pode clicar em Fechar e Enviar.
- Dependendo da configuração, as imagens serão enviadas para uma impressora ou para o PACS (Picture Archiving and Communication System – Sistema de comunicação e arquivo de imagens).

Fechar e  
Enviar

## 8 Possibilidades completas da janela Editar

Lista de  
trabalho

Exame

Editar

- No separador Editar, tem um grande número de funções de anotação, processamento de imagem (nível da janela) e impressão.

## 9 Parar o digitalizador

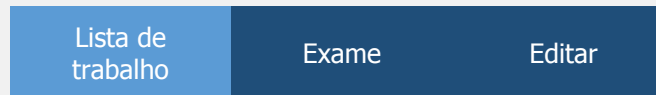
■ Antes de o desligar, certifique-se de que o digitalizador não está a ler uma chapa de imagem.

■ Para desligar o digitalizador carregue no respectivo interruptor principal

É aconselhável desligar o digitalizador no fim do dia.

Note que são necessários cerca de 3 minutos para voltar a ligar o digitalizador. Durante esse período de tempo não pode executar a digitalização de emergência.

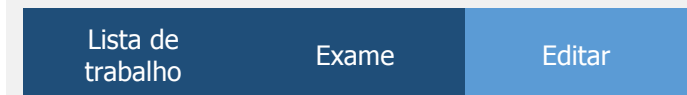
## Botões principais







<b>Exame de emergência</b>	Abrir um exame de emergência sem detalhes do paciente
<b>Consultar RIS</b>	Consultar RIS (actualizar as listas de trabalho do RIS) antes de começar a seleccionar pacientes.
<b>Reutil. dad. do paciente</b>	Reutil. dad. do paciente para um novo exame.



	Rodar e inverter imagens.
	Mostrar/ocultar as bordas pretas
	Adicionar um marcador esquerdo ou direito a uma imagem.
<b>Rejeitar imagem</b>	Rejeitar uma imagem se a qualidade respectiva não for satisfatória.



	Ajustar manualmente o contraste e a intensidade globais de uma imagem (Janela/Nível).
	Inverter partes saturadas da imagem, ou seja, o branco é mostrado como preto e vice-versa (Gravar).
	Indicar manualmente a bordas de colimação na imagem e executar o comando necessário para que a NX volte a processar a imagem adequadamente (colimação manual).
	Alternar entre os modos Imagens em ecrã e Impressão.