

Czyszczenie płyty obrazowej i tacy w CR MD4.0T i CR MM3.0T

Spis treści

| | |
|--|---|
| Czyszczenie tacy i płyty obrazowej | 3 |
| Kiedy czyścić tacę i płytę obrazową? | 4 |
| Dopuszczalne środki czyszczące | 5 |
| Jak czyścić tacę i płytę obrazową? | 6 |

Czyszczenie tacy i płyty obrazowej



Uwaga: Podczas czyszczenia taca i płyta obrazowa powinny być zawsze włożone do tej samej kasety. Ważne jest, aby płyta obrazowa nie była wkładana razem z tacą zainicjowaną dla innej płyty obrazowej.

Tematy:

- *Kiedy czyścić tacę i płytę obrazową?*
- *Dopuszczalne środki czyszczące*
- *Jak czyścić tacę i płytę obrazową?*

Kiedy czyścić tacę i płytę obrazową?

Wewnętrzna wykładzina kasety wykonana jest z wełny. Zapewnia to skuteczną ochronę przed ładunkami elektrostatycznymi i gromadzeniem się kurzu na płytach obrazowych. Zaleca się jednak czyszczenie płyt obrazowych z serii CR MD4.xT co najmniej raz w miesiącu lub zawsze, kiedy wystąpią wątpliwości dotyczące cząstek widocznych na obrazach RTG. Częstsze czyszczenie jest wymagane w wypadku silnego zapylenia lub pracy w bardzo suchym środowisku.

Płyta obrazowa CR MM3.xT wymaga częstszego czyszczenia: co najmniej raz na tydzień lub co każde 200 cykli (zależnie który warunek wystąpi jako pierwszy).

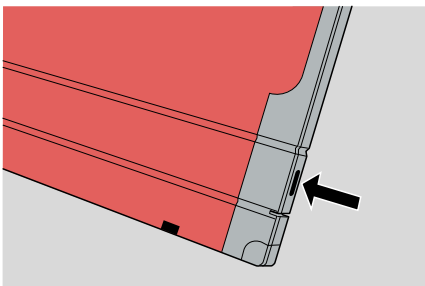
Dopuszczalne środki czyszczące

- Do czyszczenia płyt obrazowych CR MD4.xT General należy używać wyłącznie środka AGFA CR Phosphor Plate Cleaner oraz miękkiej, niepozostawiającej włókien ściereczki celulozowej lub ściereczki Polynit.
- W przypadku płyt obrazowych CR MM3.0T Mammo do czyszczenia wolno używać wyłącznie środka AGFA CR Phosphor Plate Cleaner oraz ściereczek Polynit.
- Do czyszczenia tacy używaj tylko suchej ściereczki lub zdmuchnij kurz sprężonym powietrzem.

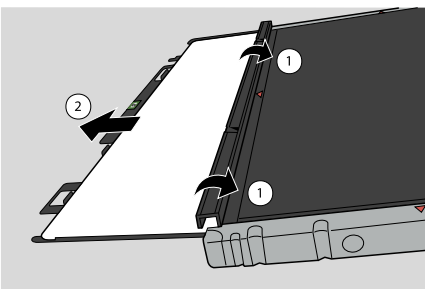
Jak czyścić tacę i płytę obrazową?

Czyszczenie tacy i płyty obrazowej:

1. Włożyć kluczyk lub ołówek do zamka kasety, aby otworzyć migawkę.

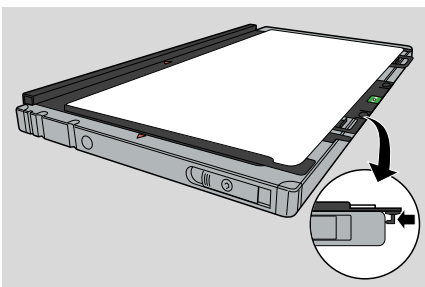


2. Wyjąć kluczyk lub ołówek.
3. Obrócić kasetę, tak aby czarna strona lampy znajdowała się na górze.
4. Przytrzymać migawkę dwoma kciukami i ostrożnie wysunąć czarną tacę i płytę obrazową na stół.



5. Włożyć czarną tacę z płytą obrazową do kasety, tak jak pokazano na poniższej ilustracji.

Taca ma 2 małe zaczepy. Włożyć tacę do kasety w taki sposób, aby zaczepy sięgały poza kasetę. Pozwoli to uniknąć zagięcia tacy i płyty obrazowej.

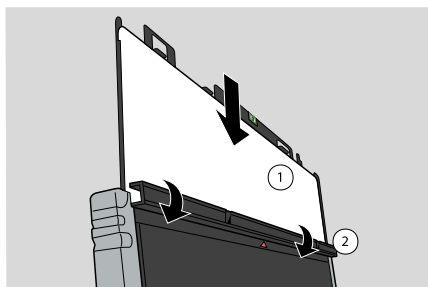


6. Płytę obrazową i tacę należy czyścić w następujący sposób:

- Za pomocą odpowiedniej ściereczki lub szmatki zwilżonej w środku czyszczącym wytrzeć delikatnie i równomiernie **powierzchnię płyty obrazowej**.
- **Powierzchnię płyty obrazowej** należy pozostawić do wyschnięcia na około 10 minut, aby rozpuszczalniki zdążyły odparować.
- Do czyszczenia **tacy** używać tylko suchej ściereczki lub zdmuchnąć kurz sprężonym powietrzem. (DO CZYSZCZENIA TACY NIE NALEŻY UŻYWAĆ ŚRODKA SCREEN CLEANER.)
- Gdy powierzchnia płyty będzie sucha (po około 10 minutach), sprawdzić raz jeszcze, czy nie ma na niej cząstek stałych lub innych zanieczyszczeń, a dopiero potem włożyć tacę i płytę obrazową do kasety.

7. Włożyć tacę z płytą obrazową ponownie do kasety.

Sprawdzić, czy biała strona zawierająca fosfor skierowana jest w kierunku czarnej strony lampy kasety i czy migawka nie rysuje płyty obrazowej.



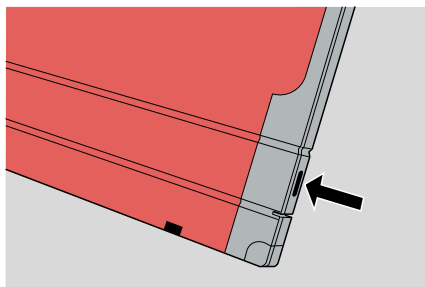
1. Biała strona zawierająca fosfor
2. Czarna strona lampy kasety



Ostrzeżenie: Podczas wsuwania płyty obrazowej należy zachować ostrożność. Nie wolno dopuścić, by płyta wpadła pionowo w dół do kasety! Spowoduje to uszkodzenie warstwy fosforowej.

8. Zamknąć migawkę, kiedy czarna taca i płyta obrazowa znajdują się całkowicie wewnątrz kasety.

Aby zamknąć migawkę, włożyć kluczyk lub ołówek do zamka kasety podczas jej zamykania. Po zamknięciu wyjąć kluczyk lub ołówek.



8 | Czyszczenie płyty obrazowej i tacy w CR MD4.0T i CR MM3.0T | Czyszczenie tacy i płyty obrazowej



Uwaga: Konieczne jest skasowanie płyty obrazowej po jej oczyszczeniu i przed użyciem.