

NX

---

Φύλλα επίλυσης προβλημάτων



0413

**Κατασκευαστής: Agfa HealthCare NV, Septestraat 27, B-2640 Mortsel - Βέλγιο**

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τα προϊόντα Agfa και Agfa HealthCare, επισκεφθείτε την τοποθεσία [www.agfa.com](http://www.agfa.com).

Η ονομασία Agfa και ο ρόμβος Agfa είναι εμπορικά σήματα της Agfa-Gevaert N.V., Βελγίου ή των συγγενών της εταιρειών. Η ονομασία NX και IMPAX είναι εμπορικά σήματα της Agfa HealthCare N.V., Βελγίου ή μίας εκ των συγγενών της εταιρειών. Όλα τα άλλα εμπορικά σήματα ανήκουν στους αντίστοιχους κατόχους τους και χρησιμοποιούνται για σκοπούς σύνταξης του άρθρου, χωρίς πρόθεση παραβίασης των σχετικών δικαιωμάτων.

Η Agfa HealthCare N.V. δεν παρέχει εγγυήσεις ή αντιπροσώπευση, ρητή ή υπονοούμενη, όσον αφορά την ακρίβεια, την πληρότητα ή τη χρησιμότητα των πληροφοριών που περιέχονται στο έντυπο αυτό και αποκηρύσσει συγκεκριμένα εγγυήσεις καταλληλότητας για οποιονδήποτε σκοπό. Ορισμένα προϊόντα και υπηρεσίες ίσως να μην είναι διαθέσιμα στη γεωγραφική σας περιοχή. Επικοινωνήστε με τον τοπικό σας εκπρόσωπο πωλήσεων για πληροφορίες διαθεσιμότητας. Η Agfa HealthCare N.V. προσπαθεί συνεχώς να παρέχει όσο το δυνατό πιο ακριβείς πληροφορίες, αλλά δεν φέρει ευθύνη για οποιοδήποτε τυπογραφικό λάθος. Η Agfa HealthCare N.V. δεν φέρει σε καμία περίπτωση ευθύνη για οποιαδήποτε ζημιά προκύψει από τη χρήση ή την ανικανότητα χρησιμοποίησης οποιασδήποτε πληροφορίας, συσκευής, μεθόδου ή διαδικασίας που περιγράφεται στο έντυπο αυτό. Η Agfa HealthCare N.V. διατηρεί το δικαίωμα να επιφέρει αλλαγές στο έντυπο αυτό χωρίς προηγούμενη ειδοποίηση.

Copyright 2011 Agfa HealthCare N.V.

Με επιφύλαξη κάθε δικαιώματος.

Έκδοση της Agfa HealthCare N.V.

B-2640 Mortsel - Belgium.

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή, η αντιγραφή, η προσαρμογή ή η μεταβίβαση σε οποιαδήποτε μορφή ή με οποιοδήποτε τρόπο του εντύπου αυτού χωρίς τη γραπτή συγκατάθεση της Agfa HealthCare N.V.

# 1 Επίλυση προβλημάτων στο NX ..... 5

Δεν εμφανίζεται εικόνα .....	6
Εμφανίζεται μόνο τμήμα της εικόνας .....	7
Τμήμα της εικόνας είναι καλυμμένο με μαύρο περιθώριο .....	8
Το NX δεν λειτουργεί .....	9
Η ρύθμιση αντίθεσης/φωτεινότητας είναι εντελώς εκτός εύρους .....	10
Το κουμπί αρχειοθέτησης είναι απενεργοποιημένο .....	11
Το αρχείο δεν είναι δυνατό να επιλεγεί στον αναπτυσσόμενο κατάλογο .....	12
Η κασέτα προσδιορίζεται με εσφαλμένη έκθεση – ανιχνεύεται πριν από τη σάρωση .....	13
Η κασέτα προσδιορίζεται με λάθος έκθεση και η εικόνα έχει ληφθεί.....	14
Η κασέτα προσδιορίζεται με εσφαλμένα δεδομένα ασθενούς λόγω σφάλματος του χρήστη .....	15
Σφάλμα, "δεν βρέθηκε έγκυρο αρχείο διακρίβωσης απολαβής ακτινογραφικής πλάκας" κατά τον προσδιορισμό της κασέτας για τον DX-M digitizer .....	16



# 1 Επίλυση προβλημάτων στο NX

.....

Στην ενότητα αυτή, μπορείτε να βρείτε λύση στα πιο συχνά προβλήματα που προκύπτουν όταν εργάζεστε με το NX.






Εξετάζονται τα ακόλουθα προβλήματα:

- Δεν εμφανίζεται εικόνα
- Εμφανίζεται μόνο τμήμα της εικόνας
- Τμήμα της εικόνας είναι καλυμμένο με μαύρο περιθώριο
- Το NX δεν λειτουργεί
- Η ρύθμιση αντίθεσης/φωτεινότητας είναι εντελώς εκτός εύρους
- Το κουμπί αρχειοθέτησης είναι απενεργοποιημένο
- Το αρχείο δεν είναι δυνατό να επιλεγεί στον αναπτυσσόμενο κατάλογο
- Η κασέτα προσδιορίζεται με εσφαλμένη έκθεση – ανιχνεύεται πριν από τη σάρωση
- Η κασέτα προσδιορίζεται με λάθος έκθεση και η εικόνα έχει ληφθεί
- Η κασέτα προσδιορίζεται με εσφαλμένα δεδομένα ασθενούς λόγω σφάλματος του χρήστη
- Σφάλμα, "δεν βρέθηκε έγκυρο αρχείο διακρίβωσης απολαβής ακτινογραφικής πλάκας" κατά τον προσδιορισμό της κασέτας για τον DX-M digitizer






## Δεν εμφανίζεται εικόνα

Λεπτομέρειες	Λαμβάνεται μια εικόνα, αλλά δεν εμφανίζεται στην εξέταση.
Αιτία 1	Δεν ήταν δυνατή η αποστολή της εικόνας απευθείας μετά την έκθεση από τον ανιχνευτή DR στο σταθμό εργασίας NX.
Συνοπτική λύση	<p>Εάν η εικόνα είναι αποθηκευμένη στον ανιχνευτή DR, θα είναι διαθέσιμη μετά την επανεκκίνηση του NX.</p> <p>Για να επανεκκινήσετε το NX, μεταβείτε στο μενού των Windows <b>Έναρξη &gt; Agfa &gt; NX</b> και κάντε κλικ στο <b>Restart NX Completely</b> (Πλήρης επανεκκίνηση του NX).</p> <p>Η ανακτημένη εικόνα είναι διαθέσιμη στο σταθμό εργασίας NX, σε μια νέα εξέταση. Η επεξεργασία της είναι δυνατή χρησιμοποιώντας έναν προεπιλεγμένο τύπο έκθεσης.</p>
Αιτία 2	Δεν ήταν δυνατή η αποστολή της εικόνας από τον digitizer στο σταθμό εργασίας NX όπου η εικόνα έχει αναγνωρισθεί, αι αναδρομολογήθηκε σε έναν άλλο σταθμό εργασίας NX.
Συνοπτική λύση	<p>Εάν η εικόνα έχει αποθηκευτεί στον digitizer, η αναδρομολόγηση σε έναν άλλο σταθμό εργασίας NX είναι δυνατή. Για ερισσότερες πληροφορίες σχετικά με την αναδρομολόγηση εικόνων στον digitizer, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήστ του digitizer.</p> <p>Μετά την αναδρομολόγηση, η ανακτημένη εικόνα είναι διαθέσιμη στον άλλο σταθμό εργασίας NX, σε μια νέα εξέταση. Η επεξεργασία της είναι δυνατή χρησιμοποιώντας έναν προεπιλεγμένο τύπο έκθεσης.</p>

# Εμφανίζεται μόνο τμήμα της εικόνας

Λεπτομέρειες	Οι εικόνες DR αποκόπτονται στην περιοχή σκόπευσης και αυτό ανιχνεύεται αυτόματα από το NX. Η αποκοπή έχει σκοπό να αφαιρεί τμήματα της εικόνας που δεν παρουσιάζουν ενδιαφέρον. Παρόλα αυτά, η αποκοπή ενδέχεται να καλύψει και χρήσιμες πληροφορίες διάγνωσης. Στην περίπτωση αυτή, πρέπει να είστε σε θέση να απενεργοποιήσετε το μαύρο περιθώριο και την αποκοπή ή να πραγματοποιείτε ξανά σκόπευση της εικόνας με μη αυτόματο τρόπο.
Αιτία	Αποτυχία αυτόματης σκόπευσης.
Συνοπτική λύση	<p>Το πρόβλημα αυτό επιλύεται με τους εξής τρόπους:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απενεργοποίηση του μαύρου περιθωρίου και της αποκοπής.</li> <li>• Εφαρμογή σκόπευσης με το χέρι.</li> </ul> <p>Για να αποφύγετε αυτό το πρόβλημα, χρησιμοποιήστε τις τεχνικές έκθεσης ανίχνευσης περιοχής ενδιαφέροντος (ROI) όπως περιγράφονται στην ενότητα <b>"Εργασία με σκόπευση"</b> στη σελίδα <a href="#">205</a>.</p>
Βήματα λύσης	<p><b>Για την ενεργοποίηση και την απενεργοποίηση των μαύρων περιθωρίων στη σκόπευση:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Επιλέξτε μια εικόνα στο τμήμα παραθύρου <b>Επισκ. εικ.</b></li> <li>2 Από τον πρώτο αναπτυσσόμενο κατάλογο στο τμήμα εργαλείων <b>Επεξεργασία εικόνων</b> επιλέξτε το ακόλουθο εικονίδιο.</li> </ol>  <p><b>Για να σχεδιάσετε μια ορθογώνια περιοχή σκόπευσης:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Επιλέξτε μια εικόνα στο τμήμα παραθύρου <b>Επισκ. εικ.</b></li> <li>2 Στο παράθυρο <b>Επεξεργασία</b> από τον πρώτο αναπτυσσόμενο κατάλογο στο τμήμα εργαλείων <b>Επεξεργασία εικόνων</b> επιλέξτε το ακόλουθο εικονίδιο.</li> </ol>  <ol style="list-style-type: none"> <li>3 Κάντε μονό κλικ για να ορίσετε μια γωνία του τετραγώνου.</li> <li>4 Μετακινήστε το δείκτη.</li> <li>5 Κάντε ξανά κλικ για να ορίσετε την αντίθετη γωνία.</li> <li>6 Για να εμφανίσετε την περιοχή σκόπευσης, επιλέξτε το παρακάτω εικονίδιο.</li> </ol>  <p><b>Για να σχεδιάσετε μια πολυγωνική περιοχή σκόπευσης:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Επιλέξτε μια εικόνα στο τμήμα παραθύρου <b>Επισκ. εικ.</b></li> <li>2 Στο παράθυρο <b>Επεξεργασία</b> από τον πρώτο αναπτυσσόμενο κατάλογο στο τμήμα εργαλείων <b>Επεξεργασία εικόνων</b> επιλέξτε το ακόλουθο εικονίδιο.</li> </ol>  <ol style="list-style-type: none"> <li>3 Κάντε μονό κλικ για να ορίσετε το σημείο εκκίνησης.</li> <li>4 Μετακινήστε το δείκτη και κάντε κλικ για τον ορισμό κάθε γωνίας.</li> <li>5 Κάντε κλικ στο σημείο έναρξης για να κλείσετε το πολύγωνο.</li> <li>6 Για να εμφανίσετε την περιοχή σκόπευσης, επιλέξτε το παρακάτω εικονίδιο.</li> </ol> 
Ανατρέξτε στην ενότητα...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>"Μαύρα περιθώρια και αποκοπή"</b> στη σελίδα <a href="#">210</a></li> <li>• <b>"Εφαρμογή μη αυτόματης σκόπευσης και αποκοπής"</b> στη σελίδα <a href="#">210</a></li> </ul>






# Τμήμα της εικόνας είναι καλυμμένο με μαύρο περιθώριο

Λεπτομέρειες	Κατά τη διαδικασία αυτόματης σκόπευσης, το NX συνήθως εφαρμόζει μαύρα περιθώρια στην εικόνα. Τα μαύρα αυτά περιθώρια προορίζονται για να καλύψουν περιοχές της εικόνας που δεν έχουν ενδιαφέρον. Παρόλα αυτά, τα μαύρα περιθώρια ενδέχεται να καλύψουν και χρήσιμες πληροφορίες διάγνωσης. Στην περίπτωση αυτή, πρέπει να είστε σε θέση είτε να αποκρύψετε το μαύρο περιθώριο ή να πραγματοποιείτε ξανά σκόπευση της εικόνας με μη αυτόματο τρόπο.
Αιτία	Αποτυχία αυτόματης σκόπευσης.
Συνοπτική λύση	<p>Το πρόβλημα αυτό επιλύεται με τους εξής τρόπους:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απόκρυψη του μαύρου περιθωρίου.</li> <li>• Εφαρμογή σκόπευσης με το χέρι.</li> </ul> <p>Για να αποφύγετε αυτό το πρόβλημα, χρησιμοποιήστε τις τεχνικές έκθεσης ανίχνευσης περιοχής ενδιαφέροντος (ROI) όπως περιγράφονται στην ενότητα <a href="#">“Εργασία με σκόπευση”</a> στη σελίδα <a href="#">205</a>.</p>
Βήματα λύσης	<p><b>Για την εμφάνιση/απόκρυψη μαύρων περιθωρίων:</b></p> <p><b>1</b> Το τμήμα παραθύρου <b>Στοιχεία εικόνας</b> στο παράθυρο <b>Εξέταση</b> διαθέτει ένα σύνολο κουμπιών για την πραγματοποίηση βασικών λειτουργιών σε μια εικόνα. Με αυτό το κουμπί μπορείτε να αφαιρέσετε το μαύρο περιθώριο σε περίπτωση αποτυχίας στη σκόπευση. Κάντε κλικ στο κουμπί για να εμφανίσετε/αποκρύψετε τα μαύρα περιθώρια.</p>  <p><b>Για να σχεδιάσετε μια ορθογώνια περιοχή σκόπευσης:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1</b> Επιλέξτε μια εικόνα στο τμήμα παραθύρου <b>Επισκ. εικ.</b></li> <li><b>2</b> Στο παράθυρο <b>Επεξεργασία</b>, από τον πρώτο αναπτυσσόμενο κατάλογο στο τμήμα εργαλείων <b>Επεξεργασία εικόνων</b>, επιλέξτε το παρακάτω εικονίδιο.</li> </ol>  <ol style="list-style-type: none"> <li><b>3</b> Κάντε μόνο κλικ για να ορίσετε μια γωνία του τετραγώνου.</li> <li><b>4</b> Μετακινήστε το δείκτη.</li> <li><b>5</b> Κάντε ξανά κλικ για να ορίσετε την αντίθετη γωνία.</li> <li><b>6</b> Για να εμφανίσετε την περιοχή σκόπευσης, επιλέξτε το παρακάτω εικονίδιο.</li> </ol>  <p><b>Για να σχεδιάσετε μια πολυγωνική περιοχή σκόπευσης:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1</b> Επιλέξτε μια εικόνα στο τμήμα παραθύρου <b>Επισκ. εικ.</b></li> <li><b>2</b> Στο παράθυρο <b>Επεξεργασία</b>, από τον πρώτο αναπτυσσόμενο κατάλογο στο τμήμα εργαλείων <b>Επεξεργασία εικόνων</b>, επιλέξτε το παρακάτω εικονίδιο.</li> </ol>  <ol style="list-style-type: none"> <li><b>3</b> Κάντε μόνο κλικ για να ορίσετε το σημείο εκκίνησης.</li> <li><b>4</b> Μετακινήστε το δείκτη και κάντε κλικ για τον ορισμό κάθε γωνίας.</li> <li><b>5</b> Κάντε κλικ στο σημείο έναρξης για να κλείσετε το πολύγωνο.</li> <li><b>6</b> Για να εμφανίσετε την περιοχή σκόπευσης, επιλέξτε το παρακάτω εικονίδιο.</li> </ol> 
Ανατρέξτε στην ενότητα...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">“Πραγματοποίηση ελέγχου ποιότητας στην εικόνα”</a> στη σελίδα <a href="#">140</a></li> <li>• <a href="#">“Εφαρμογή μη αυτόματης σκόπευσης και αποκοπής”</a> στη σελίδα <a href="#">210</a></li> </ul>

# Το NX δεν λειτουργεί

Λεπτομέρειες	Το NX δεν είναι ενεργό, δεν πραγματοποιείται καμία δραστηριότητα.
Αιτία	
Συνοπτική λύση	Ελέγξτε πρώτα, στη γραμμή εργασιών των Windows, εάν εκτελείται το NX. Διαφορά, χρησιμοποιήστε το μενού Έναρξη για να ξεκινήσετε το NX. Μπορείτε, επίσης, να επιλέξετε να επανεκκινήσετε το σύστημα από το μενού Έναρξη.
Βήματα λύσης	Εάν δείτε το NX στη γραμμή εργασιών, κάντε κλικ στο NX στη γραμμή εργασιών. Εμφανίζεται η εφαρμογή NX. <b>Εναλλακτική λύση:</b> <b>1</b> Κάντε κλικ στο εικονίδιο έναρξης του NX, στο μενού Έναρξη των Windows, ή στο εικονίδιο συντόμευσης στην επιφάνεια εργασίας.
Ανατρέξτε στην ενότητα...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">“Έναρξη του NX”</a> στη σελίδα 44</li> <li>• <a href="#">“Τερματισμός του NX”</a> στη σελίδα 51</li> </ul>

# Η ρύθμιση αντίθεσης/φωτεινότητας είναι εντελώς εκτός εύρους

Λεπτομέρειες	Κατά την αυτόματη τελικοποίηση μιας εικόνας, το NX υπολογίζει τις παραμέτρους αυτόματης σκόπευσης και τις εφαρμόζει (όπως τις ρυθμίσεις αντίθεσης/φωτεινότητας) στην εικόνα. Σε συγκεκριμένες καταστάσεις, αυτές οι παράμετροι αυτόματης σκόπευσης μπορεί να είναι εσφαλμένες.
Αιτίες	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η αυτόματη σκόπευση απέτυχε να ανιχνεύσει την περιοχή ενδιαφέροντος</li> <li>• Η περιοχή ενδιαφέροντος είναι εξαιρετικά μικρή</li> </ul>
Συνοπτική λύση	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αν χρησιμοποιείται επεξεργασία εικόνας MUSICA: Εφαρμόστε σκόπευση με το χέρι</li> <li>• Αν χρησιμοποιείται επεξεργασία εικόνας MUSICA2: Ρυθμίστε τη γενική αντίθεση και ένταση (αντίθεση/φωτεινότητα)</li> </ul>
Βήματα λύσης για επεξεργασία εικόνων MUSICA	<p><b>Για να σχεδιάσετε μη αυτόματα μια ορθογώνια περιοχή σκόπευσης (για επεξεργασία εικόνων MUSICA):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Επιλέξτε μια εικόνα στο τμήμα παραθύρου <b>Επισκ. εικ.</b></li> <li>2 Στο παράθυρο <b>Επεξεργασία</b>, από τον πρώτο αναπτυσσόμενο κατάλογο στο τμήμα εργαλείων <b>Επεξεργασία εικόνων</b>, επιλέξτε το παρακάτω εικονίδιο.            </li> <li>3 Κάντε μονό κλικ για να ορίσετε μια γωνία του τετραγώνου.</li> <li>4 Μετακινήστε το δείκτη.</li> <li>5 Κάντε ξανά κλικ για να ορίσετε την αντίθετη γωνία.</li> <li>6 Για να εμφανίσετε την περιοχή σκόπευσης, επιλέξτε το παρακάτω εικονίδιο.            </li> </ol> <p><b>Για να σχεδιάσετε μη αυτόματα μια πολυγωνική περιοχή σκόπευσης (για επεξεργασία εικόνων MUSICA):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Επιλέξτε μια εικόνα στο τμήμα παραθύρου <b>Επισκ. εικ.</b></li> <li>2 Στο παράθυρο <b>Επεξεργασία</b>, από τον πρώτο αναπτυσσόμενο κατάλογο στο τμήμα εργαλείων <b>Επεξεργασία εικόνων</b>, επιλέξτε το παρακάτω εικονίδιο.            </li> <li>3 Κάντε μονό κλικ για να ορίσετε το σημείο εκκίνησης.</li> <li>4 Μετακινήστε το δείκτη και κάντε κλικ για τον ορισμό κάθε γωνίας.</li> <li>5 Κάντε κλικ στο σημείο έναρξης για να κλείσετε το πολύγωνο.</li> <li>6 Για να εμφανίσετε την περιοχή σκόπευσης, επιλέξτε το παρακάτω εικονίδιο.            </li> </ol>
Βήματα λύσης για επεξεργασία εικόνων MUSICA2	<p><b>Για τη ρύθμιση της γενικής αντίθεσης και έντασης (για επεξεργασία εικόνων MUSICA2):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Επιλέξτε μια εικόνα στο τμήμα παραθύρου <b>Επισκ. εικ.</b></li> <li>2 Επιλέξτε το ακόλουθο εικονίδιο.            </li> <li>3 Χρησιμοποιήστε το ποντίκι για να ρυθμίσετε τη γενική αντίθεση και ένταση.</li> <li>4 Όταν επιτευχθεί η επιθυμητή αντίθεση και ένταση, κάντε κλικ στο τμήμα εικόνας.</li> </ol>
Ανατρέξτε στην ενότητα...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “Εφαρμογή μη αυτόματης σκόπευσης και αποκοπής” στη σελίδα <a href="#">210</a></li> <li>• “Αλλαγή της γενικής αντίθεσης και έντασης μιας εικόνας (window/level)” στη σελίδα <a href="#">213</a></li> </ul>

# Το κουμπί αρχειοθέτησης είναι απενεργοποιημένο

Λεπτομέρειες	<p>Αφού πραγματοποιήσετε τις εργασίες ποιοτικού ελέγχου και εξετάσετε τις εικόνες μιας εξέτασης στο σταθμό NX, η εικόνα πρέπει κανονικά να σταλεί σε ένα αρχείο (ή εκτυπωτή, ανάλογα με τη ροή εργασίας). Θα πρέπει να γνωρίζετε ότι μπορείτε να αρχειοθετείτε μόνο μία εικόνα κάθε φορά. Όταν μια εικόνα αρχειοθετηθεί, εξακολουθεί να μπορεί να αξιολογηθεί στο σταθμό NX, αλλά δεν μπορεί να αρχειοθετηθεί ξανά (το κουμπί αρχειοθέτησης είναι απενεργοποιημένο). Εάν θέλετε να αρχειοθετήσετε την εικόνα για δεύτερη φορά, θα πρέπει να την αποθηκεύσετε ως νέα εικόνα.</p> <p>Το κουμπί αρχειοθέτησης μπορεί να είναι απενεργοποιημένο και λόγω του ότι η εικόνα έχει απορριφθεί. Στην περίπτωση αυτή, θα πρέπει να αναιρέσετε την απόρριψη της εικόνας αν θέλετε να την αρχειοθετήσετε.</p>
Αιτία	Η εικόνα έχει ήδη αρχειοθετηθεί. Η εικόνα έχει απορριφθεί.
Συνοπτική λύση	Αποθήκευση της εικόνας ως νέα εικόνα.
Βήματα λύσης	<p><b>Για να αποθηκεύσετε μια τελικοποιημένη εικόνα ως νέα εικόνα:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Μεταβείτε στο παράθυρο <b>Επεξεργασία</b>.</li> <li>2 Επιλέξτε μια εικόνα στο τμήμα παραθύρου <b>Επισκ. εικ.</b></li> <li>3 Τελικοποιήστε την εικόνα.</li> <li>4 Στο παράθυρο <b>Επεξεργασία</b>, κάντε κλικ στην επιλογή <b>Αποθήκευση ως νέο</b>. Η τελικοποιημένη εικόνα προστίθεται στην εξέταση και εμφανίζεται στο τμήμα παραθύρου <b>Επισκ. εικ.</b></li> </ol> <p><b>Για την αναίρεση της απόρριψης μιας εικόνας:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Επιλέξτε την εικόνα στο τμήμα παραθύρου <b>Επισκ. εικ.</b> Η εικόνα εμφανίζεται στο τμήμα παραθύρου <b>Στοιχεία εικόνας</b>.</li> <li>2 Κάντε κλικ στο κουμπί <b>Αναίρεση απόρριψης εικόνας</b>.</li> </ol>
Ανατρέξτε στην ενότητα...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “Αποθήκευση μιας τελικοποιημένης εικόνας ως νέα εικόνα” στη σελίδα 167</li> <li>• “Απόρριψη/αναίρεση απόρριψης μιας εικόνας” στη σελίδα 142</li> </ul>

# Το αρχείο δεν είναι δυνατό να επιλεγεί στον αναπτυσσόμενο κατάλογο

Λεπτομέρειες	Αφού πραγματοποιήσετε τις εργασίες ποιοτικού ελέγχου και εξετάσετε τις εικόνες μιας εξέτασης στο σταθμό NX, η εικόνα πρέπει κανονικά να σταλεί σε ένα αρχείο (ή εκτυπωτή, ανάλογα με τη ροή εργασίας). Θα πρέπει να γνωρίζετε ότι μπορείτε να αρχειοθετείτε μόνο μία εικόνα κάθε φορά. Όταν μια εικόνα αρχειοθετηθεί, εξακολουθεί να μπορεί να αξιολογηθεί στο σταθμό NX, αλλά δεν μπορεί να αρχειοθετηθεί ξανά (το αρχείο δεν μπορεί να επιλεγεί πλέον από τον κατάλογο των αρχείων). Εάν θέλετε να αρχειοθετήσετε την εικόνα για δεύτερη φορά, θα πρέπει να την αποθηκεύσετε ως νέα εικόνα.
Αιτία	Η εικόνα έχει ήδη αρχειοθετηθεί στο αρχείο αυτό.
Συνοπτική λύση	Αποθήκευση εικόνας ως νέα εικόνα.
Βήματα λύσης	<p><b>Για να αποθηκεύσετε μια τελικοποιημένη εικόνα ως νέα εικόνα:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1</b> Μεταβείτε στο παράθυρο <b>Επεξεργασία</b>.</li> <li><b>2</b> Επιλέξτε μια εικόνα στο τμήμα παραθύρου <b>Επισκ. εικ..</b></li> <li><b>3</b> Τελικοποιήστε την εικόνα.</li> <li><b>4</b> Στο παράθυρο <b>Επεξεργασία</b>, κάντε κλικ στην επιλογή <b>Αποθήκευση ως νέο</b>. Η τελικοποιημένη εικόνα προστίθεται στην εξέταση και εμφανίζεται στο τμήμα παραθύρου <b>Επισκ. εικ..</b></li> </ol>
Ανατρέξτε στην ενότητα...	<a href="#">“Αποθήκευση μιας τελικοποιημένης εικόνας ως νέα εικόνα”</a> στη σελίδα <b>167</b>

## Η κασέτα προσδιορίζεται με εσφαλμένη έκθεση – ανιχνεύεται πριν από τη σάρωση

Λεπτομέρειες	Κανονικά, επιλέγετε μια έκθεση στο σταθμό NX, εισάγετε την κασέτα με την έκθεση στο ID Tablet και στη συνέχεια προσδιορίζετε την έκθεση πατώντας το κουμπί Αν/κό. Είναι πιθανόν να έχετε επιλέξει αρχικά εσφαλμένη έκθεση στο NX και η κασέτα να προσδιορίζεται με εσφαλμένη έκθεση. Πρέπει να μπορείτε να επιλύσετε το σφάλμα αυτό, πραγματοποιώντας νέο προσδιορισμό.
Αιτία	Σφάλμα χρήστη.
Συνοπτική λύση	Επαναπροσδιορισμός με τη σωστή έκθεση.
Βήματα λύσης	<p><b>Για να επαναπροσδιορίσετε μια κασέτα με τη σωστή έκθεση:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1</b> Επανατοποθετήστε μια κασέτα στο ID Tablet.</li> <li><b>2</b> Επιλέξτε τη σωστή μικρογραφία στο τμήμα παραθύρου <b>Επισκόπηση εξετάσεων</b>.</li> <li><b>3</b> Στο παράθυρο <b>Εξέταση</b>, κάντε κλικ στο κουμπί <b>Αν/κό</b>.</li> </ol>
Ανατρέξτε στην ενότητα...	<a href="#">“Προσδιορισμός των κασετών”</a> στη σελίδα <b>70</b>

# Η κασέτα προσδιορίζεται με λάθος έκθεση και η εικόνα έχει ληφθεί

Λεπτομέρειες	Κανονικά, επιλέγετε μια έκθεση στο σταθμό NX, εισάγετε την κασέτα με την έκθεση στο ID Tablet και στη συνέχεια προσδιορίζετε στην πράξη την έκθεση πατώντας το κουμπί Αν/κό. Είναι πιθανόν να έχετε επιλέξει αρχικά εσφαλμένη έκθεση στο NX και η έκθεση να προσδιορίζεται με εσφαλμένη κασέτα. Εάν ανακαλύψετε το σφάλμα αυτό όταν η εικόνα έχει ήδη ψηφιοποιηθεί και εμφανιστεί στο NX, θα πρέπει να έχετε τη δυνατότητα να επιλύσετε το σφάλμα αυτό με επεξεργασία των δεδομένων της έκθεσης (χωρίς να επαναπροσδιορίσετε ή να επαναψηφιοποιήσετε την κασέτα).
Αιτία	Σφάλμα χρήστη.
Συνοπτική λύση	Επεξεργασία δεδομένων έκθεσης.
Βήματα λύσης	<p><b>Για να επεξεργαστείτε τα δεδομένα έκθεσης:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Μεταβείτε στο παράθυρο <b>Εξέταση</b>.</li> <li>2 Βεβαιωθείτε ότι είναι επιλεγμένη η εικόνα που θέλετε να επεξεργαστείτε.</li> <li>3 Κάντε κλικ στην επιλογή <b>Επεξεργασία</b> στο τμήμα παραθύρου <b>Στοιχεία εικόνας</b>. Το τμήμα παραθύρου <b>Επεξ. στοιχείων εικ.</b> ανοίγει από πάνω.</li> <li>4 Για να αλλάξετε τον <b>Τύπο έκθεσης</b>, κάντε κλικ στο κουμπί που εμφανίζει το όνομα της εξέτασης/έκθεσης. Με την ενέργεια αυτή, εμφανίζεται το παράθυρο διαλόγου Προσθ εικ, όπου μπορείτε να επιλέξετε το νέο τύπο εξέτασης/έκθεσης. Μετά την επιλογή ενός τύπου έκθεσης, αυτό το παράθυρο διαλόγου κλείνει αυτόματα.</li> <li>5 Κάντε κλικ στο <b>OK</b> για να εφαρμόσετε τις αλλαγές και να κλείσετε το παράθυρο διαλόγου Επεξεργασία.</li> </ol>
Ανατρέξτε στην ενότητα...	<a href="#">“Επιλογή της σωστής εξέτασης μετά τη λήψη της εικόνας”</a> στη σελίδα 145

# Η κασέτα προσδιορίζεται με εσφαλμένα δεδομένα ασθενούς λόγω σφάλματος του χρήστη

Λεπτομέρειες	Είναι πιθανό μια εικόνα να εμφανίζεται στο NX σε συνδυασμό με εσφαλμένα δεδομένα ασθενούς. Αυτό μπορεί να προκληθεί από τον προσδιορισμό κασετών με εσφαλμένα δεδομένα ασθενούς. Στην περίπτωση αυτή, η πιο αποτελεσματική λύση είναι να μεταφέρετε την εικόνα από τη μία εξέταση σε μια άλλη (από το λάθος ασθενή στο σωστό).
Αιτία	Σφάλμα χρήστη.
Συνοπτική λύση	Μεταφέρετε μια εικόνα στο σωστό ασθενή.
Βήματα λύσης	<p><b>Για να μεταφέρετε τις εικόνες στο σωστό ασθενή:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Στο παράθυρο <b>Κατάλογος εργασιών</b>, επιλέξτε την εξέταση από την οποία πρέπει να μεταφερθεί η εικόνα. Οι εικόνες εμφανίζονται στο τμήμα παραθύρου <b>Επισκ. εικ..</b></li> <li>2 Κάντε κλικ στο κουμπί <b>Μεταφορά εικόνων</b>. Ανοίγει ο οδηγός <b>Μεταφορά εικόνων</b>.</li> <li>3 Στο τμήμα παραθύρου <b>Επισκ. εικ.</b>, επιλέξτε την εικόνα(ες) που θέλετε να μεταφέρετε. Η εικόνα εμφανίζεται στον οδηγό.</li> <li>4 Κάντε κλικ στο κουμπί <b>Συνέχεια</b>.</li> <li>5 Στο παράθυρο <b>Κατάλογος εργασιών</b>, επιλέξτε την εξέταση στην οποία πρέπει να μεταφερθεί η εικόνα. Τα δεδομένα ασθενούς εμφανίζονται στον οδηγό.</li> <li>6 Κάντε κλικ στο κουμπί <b>Συνέχεια</b>. Εμφανίζεται μια επισκόπηση μεταφορών για να γίνει έλεγχος ότι όλες οι πληροφορίες είναι σωστές.</li> <li>7 Επιλέξτε <b>Τέλος</b>. Γίνεται μεταφορά της εικόνας.</li> </ol>
Ανατρέξτε στην ενότητα...	<a href="#">“Μεταφορά εικόνων από μια εξέταση σε μια άλλη”</a> στη σελίδα 110

# Σφάλμα, "δεν βρέθηκε έγκυρο αρχείο διακρίβωσης απολαβής ακτινογραφικής πλάκας" κατά τον προσδιορισμό της κασέτας για τον DX-M digitizer

Λεπτομέρειες	Όταν γίνεται προσδιορισμός μιας κασέτας, εμφανίζεται το εξής σφάλμα: "Σφάλμα, δεν βρέθηκε έγκυρο αρχείο διακρίβωσης απολαβής ακτινογραφικής πλάκας." Δεν είναι δυνατή η χρήση της κασέτας.
Αιτία	Το αρχείο διακρίβωσης απολαβής IP δεν είναι διαθέσιμο στον σταθμό εργασίας NX.
Λύση 1: Αν είναι διαθέσιμο το CD διακρίβωσης απολαβής IP	Πάρτε το CD με την ετικέτα "IP Gain Calibration" (Διακρίβωσης απολαβής IP) που συνοδεύει την κασέτα και φορτώστε το αρχείο διακρίβωσης απολαβής IP στο σταθμό εργασίας NX.
Βήματα λύσης	<p><b>Για να εγκαταστήσετε το αρχείο διακρίβωσης απολαβής:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Εισαγάγετε το CD στο σταθμό εργασίας NX.</li> <li>2 Εμφανίστε τα περιεχόμενα του CD.</li> <li>3 Εκτελέστε την εφαρμογή 'install.exe'.</li> <li>4 Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη.</li> </ol>
Λύση 2: εάν δεν είναι διαθέσιμο το CD διακρίβωσης απολαβής IP	Επικοινωνήστε με το κέντρο σέρβις.



