

PRESS RELEASE

Agfa Graphics

Septestraat 27
B – 2640 Mortsel
Belgium

Paul Adriaensen
Press Relations Manager
Agfa Graphics

T +32 3 444 3940
F +32 3 444 4464
E paul.adriaensen@agfa.com

Nuova :Anapurna 2500LED con tecnologia UV Curable con luce LED e larghezza di stampa di 2,5m. Rafforza l'impegno tecnologico di Agfa nel settore della stampa di grande formato UV

Mortsel, Belgio – 16 giugno 2010 – *Con il più recente ingresso nella gamma di sistemi digitali di stampa inkjet di grande formato, Agfa introduce per la prima volta a tecnologia a lampade UV LED in una stampante flatbed/RTR UV con 2,5 metri di larghezza di stampa. Grazie ad una serie di sofisticate tecnologie :Anapurna 2500LED di Agfa offre una soluzione di alta produttività e di alta qualità per servizi di stampa digitale nei settori del display e sign.*

:Anapurna 2500LED stampa con gli la più recente tecnologia di inchiostri UV Curable ed è stata progettata per utilizzare la più recente generazione di testine di stampa UPH-2 greyscale, introdotta con grande successo nella :M-Press Tiger. Queste testine, assieme al sistema di manutenzione automatico, hanno 764 ugelli ciascuna. La goccia di 8 picolitri, abbinata ad una risoluzione massima di 1440 dpi, assicura la nitidezza nella stampa di testi fino a 4 punti, transizioni cromatiche graduali e splendido dettaglio fotografico.

L'integrazione del processo di essiccazione LED in questo sistema avanzato riduce il costo di esercizio e permette di stampare una gamma più vasta di supporti. La tecnologia LED di :Anapurna 2500 incorpora diodi solidi a basso consumo di energia che non richiedono tempi di riscaldamento ed offrono una longevità molto più alta delle lampade UV classiche. Dato che la radiazione ultra-violetta è più stabile e che i diodi non emettono raggi infrarossi, permette anche la stampa su supporti termosensibili, solitamente considerati critici.

"L'introduzione della tecnologia di essiccazione UV LED nella nuova :Anapurna 2500LED offre importanti vantaggi di flessibilità su una gamma più ampia di materiali e riduce notevolmente i costi legati al consumo energetico" afferma Willy Van Dromme, Business Line Manager Wide Format Inkjet di Agfa Graphics. "L'introduzione del nostro sistema 2500LED causerà una rivoluzione nel settore della stampa di grande formato, dato che gli utenti sono alla ricerca continua dell'ottimizzazione dei costi di esercizio, mantenendo nel contempo un alto livello di qualità su una gamma estesa di supporti."

PRESS RELEASE

Agfa Graphics

Septestraat 27
B – 2640 Mortsel
Belgium

Paul Adriaensen
Press Relations Manager
Agfa Graphics

T +32 3 444 3940
F +32 3 444 4464
E paul.adriaensen@agfa.com

Ideata per sign-makers, fornitori di POP e display alla ricerca di risultati costanti di elevata qualità con un basso costo operativo e maggiore versatilità, la produttività con :Anapurna LED2500 sale a 54 m2/ora sia su supporti rigidi che flessibili. Gli utenti trarranno profitto anche dalla larghezza di stampa di 2,5m che offre la possibilità di utilizzare supporti con una larghezza standard di 2,4 x 1,2m nel senso longitudinale, ottenendo una riduzione dei tempi di lavorazione.

Il sistema – ora disponibile - è fornito completo di flusso di lavoro, sistema roll-to-roll, due tavoli per materiali rigidi ed un set di inchiostro :Anapurna di start-up.

:Anapurna 2500LED è recentemente stata introdotta con successo e sarà mostrata per la prima volta a FESPA 2010.

Contact:**Paul Adriaensen**

Agfa Graphics Press Relations Manager

tel. ++32 (0)3/444.3940

e-mail: paul.adriaensen@agfa.com